

國立臺灣師範大學

大學社會責任

年度報告書

NTNU

2025 國立臺灣師範大學

大學社會責任

年度報告書

校長的話

面對科技變遷、人口結構轉型，以及全球永續議題的交織影響，大學不再只是知識生產的場域，更必須成為回應社會需求、引導公共價值的重要力量。換言之，大學的價值，不僅在於培養專業人才，更在於能否協助社會理解問題、回應問題，甚至預見問題。在這樣的脈絡之下，國立臺灣師範大學持續推動大學社會責任（University Social Responsibility, USR）的實踐，並非只是增加新的計畫或活動，而是試圖回應一個更根本的問題：如何讓學術知識真正進入社會，並產生長期而穩定的影響。

如果從更宏觀的角度來看，這樣的轉變，其實反映的是教育模式的重新調整。過去，我們強調知識的傳授；現在，我們更關注能力的建構與情境的連結。過去，學習多發生於教室之中；現在，學習必須走入真實世界，與在地議題產生互動。這不只是形式上的轉變，而是對教育本質的一種再思考。因此，本校在整體校務發展上，將「深化社會鏈結、營造永續校園」列為核心目標之一，並透過制度性的規劃，逐步建立從政策引導到場域實踐的整合體系，使不同學科與單位之間能夠形成有效連結，將分散的努力轉化為具有整體性的行動。

在具體實踐上，本校以聯合國永續發展目標（SDGs）為對應架構，聚焦於「優質教育」、「康健社會」、「城鄉創生」、「永續環境」以及「全球夥伴」五大面向，並透過跨領域整合，推動多項與在地需求緊密連結的行動方案。這些行動涵蓋偏鄉教育與特殊教育的支持、科學教育與學習能力的培養，高齡者健康促進與心理支持體系的建構，以及性別與親子友善環境的推動；同時亦延伸至地方文化保存與城鄉創生、永續消費與環境教育的實踐，並透過語言與教育的力量，強化新住民與國際社群的連結。這些不同面向的努力逐步交織，形塑出一個由大學所驅動的社會實踐網絡，也使學術專業得以在真實情境中發揮長期影響。

在上述整體架構之中，本校亦特別關注不同生命階段所面對的學習與支持議題，並嘗試在系統中找到具體的切入點。以偏鄉教育為例，其所回應的不只是學習落差的問題，更涉及教育資源配置與教學支持機制的長期調整；因此，本校透過結合學習診斷、教學支持與教師培力的整體模式，強化在地教學能力，使教育改變得以持續累積。另一方面，面對高齡社會的快速來臨，我們亦從學習與參與的角度出發，推動高齡者健康促進與社會連結相關行動，逐步建

構一個支持高齡者持續學習與維持生活品質的體系。從偏鄉到高齡，這些不同面向的實踐，所指向的其實是同一個核心：在不同生命階段中，如何提供適切且有尊嚴的學習與支持。

同樣地，在人才培育方面，本校亦持續思考學生在大學所獲得的能力，是否足以面對未來的挑戰。如果未來社會需要的是跨領域整合、問題解決與自主學習的能力，那麼課程設計與學習環境勢必要做出相應的調整。因此，本校透過多元學分學程與服務學習課程，引導學生進入真實場域，從實踐中理解問題，並在反思中調整行動，使學習不只是知識的累積，更是一種能力的養成與價值的內化。我們也觀察到，當學生的學習與真實社會產生連結時，其投入程度與學習動機往往會顯著提升，顯示學習一旦具有意義，便能自然產生持續的動力。此外，本校透過各項年度行動與跨域合作，持續深化校園與社會之間的互動關係。無論是學生自主發起的永續行動，或是在公共事件中迅速動員的服務參與，都顯示出大學不僅能回應社會需求，更能成為社會韌性的重要一環。這些努力從個別事件來看或許是片段的，但從長期發展來看，所累積的正是一種持續擴散的影響力，使教育的價值逐步在社會中發酵與延伸。當然，在快速變動的環境中，沒有任何一種模式可以一勞永逸。教育的調整始終是一個持續修正的過程，因此本校在推動大學社會責任的同時，也持續檢視既有做法，並嘗試在不同情境中找到更適切的回應方式。

大學的角色究竟是什麼？我認為，大學最重要的功能，不只是傳遞既有知識，而是協助社會理解正在發生的變化，並培養能夠面對未來的能力。當學生能夠在不確定的環境中持續學習、調整與成長，教育的目的才算真正被實現。國立臺灣師範大學將持續在這條路上前行，讓知識不只是存在於書本之中，而是能夠進入社會、被實踐，也被檢驗，並在長期之中產生更深遠的影響，同時也期待與各界持續合作，在變動之中共同尋找更好的教育可能。

宋曜廷



目錄

校長的話	1
一、大學社會責任實踐在師大	5
二、主要實踐成果	19
時光共融：高齡長健與跨世代共學計畫	21
深耕偏鄉暨弱勢教育：鏈結國際、邁向永續	39
刻不容緩的社會責任：特殊教育的普及與融合	55
臺灣心連新：新住民智慧華語學習與雙語師資培育計畫	63
「僑」與「橋」：金門的僑鄉文化保存及海外網絡的再連結	75
落實偏鄉科學教育及加強科學基礎實驗操作課程計畫	85
培育地球「不塑」之客：決戰永續消費	95
暖陽「心」社區——高齡長者心理諮商之生態系統服務模式	101
「大學之道」跨領域探究與融整發展	113
農村巧藝	129
打造性別與親子友善職場實驗場域	143

大學社會責任實踐在師大

1

校務規劃與行政組織

國立臺灣師範大學身為全臺教育領域的先驅，除了深耕教學與研究，近年來亦因應全球高教發展的新趨勢，將推動大學社會責任 (University Social Responsibility, USR) 列為重要的校務發展方向。在「2020-2025 校務發展計畫」中，本校以「國際化」、「社會影響」及「傳承與創新」為三大主軸，將「善盡大學社會責任，促進在地永續與社會創新」列為核心目標。具體策略包含：(i) 以 SDGs 精神為導向，透過跨域整合確立行動方針；(ii) 挹注校內優勢學術能量，強化永續發展的專業動能；(iii) 建立完善的行政支持體系，使優勢領域及教學能量轉化為社會進步的影響力。最終期許達成「影響深化、受眾廣化、場域國際化」之願景，建構出具備產業化與永續性的 USR 生態圈。



臺師大全校USR整體發展規劃與藍圖

本校於106年成立「大學社會責任實踐計畫推動辦公室」，負責監督與協調各項USR計畫的執行，並系統性支持微型USR計畫的發展。隨後，該辦公室增設「USR Hub育成基地」，進一步強化計畫孵化功能。108年，本校成立「永續發展委員會」，推動全校性社會實踐政策；109年，在其下設立「永續發展中心」，以具體行動落實永續校園的目標。

目前，臺師大以二層級行政架構統籌USR計畫之推動：「臺師大永續發展委員會」由校長擔任主任委員，主任秘書擔任執行秘書，負責USR的政策制定與方向規劃；「大學社會責任實踐計畫推動辦公室」則由學術副校長擔任召集人，負責計畫協調與成效監督。臺師大大學社會責任實踐計畫推動辦公室至今已召開16次校級大學社會責任實踐計畫會議。

「大學社會責任實踐計畫推動辦公室」作為計畫端與行政單位間的橋樑，透過縱向與橫向並行的方式，整合校內各處室與研究單位，並串聯不同USR計畫。在校級單位緊密合作下，該辦公室提供系統性的支持，確保計畫間的資源共享與有效運用，提升實踐成效，並進一步推動本校大學社會責任的落實與發展。

支持措施

本校每年在高教深耕計畫中，固定編列約5%經費投入「善盡社會責任」項目，114年實際投入比例達14.08%。此外本校亦積極導入外部資源，114年與政府機關及產業界的相關合作案逾百件。

為鼓勵教師參與大學社會責任實踐，本校修訂多項相關規定，透過升等評鑑、彈性薪資、減免授課及服務獎項等措施，提供具體獎勵與表揚。本校亦全力支持USR計畫人力進用，114年與社會責任實踐相關之博士後研究員共計有12位。為降低人員流動率並提升執行效率，績效優異者另額外發放獎金。學校亦重視USR執行人員的職涯發展，已有一名人員因執行成效卓越獲聘為專任教師。

人才培育

本校為培養學生的世界公民意識，鼓勵各系所標示課程對應的聯合國永續發展目標（SDGs），並推動教師在既有課程中融入在地議題，透過探索社區發展需求，促進教學創新，引導學生思考並付諸實踐。此外，自98學年度起，本校即積極推動服務學習課程，結合SDGs與多元服務議題，包括社區營造、高齡服務、公民記者、偏鄉社區服務等，實踐範圍遍及全臺各地，讓學生透過實際參與，深化對在地社會的關懷與貢獻。

為推動學生參與社會實踐，本校創全臺大專院校之先，於114年8月將「全人教育中心」正式轉型為「社會實踐中心」。以「推動社會實踐」、「推廣品德教育」、「推展生命教育」三大工作目標為主軸，培養本校學生的跨域力、關懷力、實踐力、反思力及復原力。

為培育具備在地實踐能力的跨域專業人才，本校目前共開設五個與大學社會責任實踐相關的學分學程：

1. **PASSION 偏鄉優質教育學分學程**：透過培育具備「創新教學模組」應用能力的專業師資，及暑期入鄉實習與學期遠距陪伴的雙軌支持系統，提供偏鄉學生高品質且穩定的教育資源，翻轉偏鄉的教育困境。

2. **社區高齡者服務人才培力學分學程**：培育跨領域高齡服務專才，深入社區推動長者共學與健康促進。建構世代共融環境，提升長者尊嚴與社會參與，落實高齡社會之關懷責任。
3. **科技化教學產業學分學程**：學程以科技化教學平台應用與課程設計為核心，培養具備教育科技專業、跨域素養、創新應用與產業理解能力的專業人才，以帶動臺灣教育產業的數位轉型，提升市場競爭力。
4. **新住民學生輔導與教師增能微學分學程**：增進教師對多元文化的理解，並提升實務教學能力。根據新住民學生特性，提供適切輔導與學習支持，以有效支持新住民學生學習與課堂多元融合。
5. **成癮防制碩士在職學位學程**：全臺首創跨專業成癮防治課程，培訓司法、社工與醫事整合人才。致力於成癮者的去標籤化與復歸社會，降低社會治安風險與司法負擔，並維護社會安定。

獎勵機制

為鼓勵學生將社會關懷轉化為具體行動，本校建立完善的獎勵機制，支持學生自主發掘需求、察覺問題，並設計具體方案積極實踐。這些獎勵機制不僅展現臺師大落實社會責任的決心，更讓學生在回應社會議題的過程中，為學校與社會帶來深遠且正向的影響。

一、社會議題行動獎勵計畫

為鼓勵本校學生主動提出社會議題行動之相關方案、提升社會實踐相關能力，本校於114年通過「社會議題行動獎勵計畫」。由學生自組團隊、自發性構想主題提出申請。每案視審核等第給予1,000至3,000元不等獎金，並於活動執行完畢後進行「績優團隊獎勵評選」，給予前三名及優選團隊6,000至15,000元不等之獎勵金。

二、社會實踐獎

為鼓勵學生投身社會服務並展現利他精神，本校自109年起設立「社會實踐獎」，表揚對學校與社會有具體貢獻的學生。個人獎和團體獎學生，可分別獲得5萬元和10萬元獎學金以及大功乙次，並於校慶典禮上表揚。

第四屆社會實踐獎於114年6月5日103週年校慶大會頒發，共表彰三位傑出學生：

- **臺灣語文學系碩士生楊晉淵**：成立「台語路親子樂團」，運用自身音樂相關背景，創作台語囡仔歌及出版音樂遊戲書。透過活潑的方式為孩子搭起學習母語的橋樑。並和台灣台語路協會成員合辦「母語家庭生活節——台語島」，透過全台語的活動環境，為習慣華語的孩子們帶來語言刺激。



臺灣語文學系碩士生楊晉淵



台語路親子樂團 (Tài-gí-lōo Tshin-tsu Gak-thuân)

- **科技應用與人力資源發展學系學生吳亞蓉**：自大二起便積極投入社會參與，總共參與逾10項社會實踐計畫，累計服務超過500人。服務足跡橫跨高齡關懷、教育推廣與跨文化交流。除了參與「數位學伴」關注教育議題，更遠赴越南胡志明市見習生活科技與跨文化教學，拓展國際實務經驗。



科技應用與人力資源發展學系學生吳亞蓉



吳亞蓉在史懷哲營隊上課期間透過問答引起學生學習動機，並藉此促進他們的觀察力與思考能力

- **華語文教學系學生許凱傑**：致力於關懷移工，協助越南移工克服語言與文化障礙，並與企業合作開發實用華語課程，協助移工克服生活與工作困境，計畫獲得移民署與企業獎助肯定。另創立「臺越文化交流社」，帶領移工參與足球交流及媽祖遶境等民俗活動，透過多元互動協助移工融入在地社會。



華語文教學系學生許凱傑



許凱傑帶領越南籍移工參與廟會活動

實踐面向與行動方案

國立臺灣師範大學設有10個學院、67個系所，在教育、語言、人文、藝術及運動等領域均有卓越表現，已連續八年蟬聯《遠見》最佳大學「人文社科類」全臺第一。本校學術實力亦深獲國際肯定：2025年QS世界大學學科排名教育領域躍升至全球第24名、亞洲第7名；2024年《美國新聞與全球報導》(U.S. News & World Report)更將本校「教育與教育研究」評為全球第7，充分彰顯臺師大在教育領航上的國際競爭力。

國立臺灣師範大學發揮學術優勢，以落實聯合國永續發展目標(SDGs)為核心，深耕「優質教育、康健社會、城鄉創生、永續環境、全球夥伴」五大實踐面向，推動11項計畫如下：

實踐面向	計畫名稱
康健社會	時光共融：高齡長健與跨世代共學計畫
	暖陽「心」社區-高齡長者心理諮商之生態系統服務模式
	打造性別與親子友善職場實驗場域
優質教育	深耕偏鄉暨弱勢教育：鏈結國際、邁向永續
	刻不容緩的社會責任：特殊教育的普及與融合
	落實偏鄉科學教育及加強科學基礎實驗操作課程計畫
城鄉創生	「僑」與「橋」：金門的僑鄉文化保存及海外網絡的再連結
	農村巧藝
永續環境	培育地球「不塑」之客：決戰永續消費
	「大學之道」跨領域探究與融整發展
全球夥伴	臺灣心連新：新住民智慧華語學習與雙語師資培育計畫

在「康健社會」面向，本校聚焦健康老化、社會共融與育兒友善職場，打造身心健康、世代互助的共榮社會。

在「優質教育」面向，本校藉多元化的實踐方式縮減城鄉差距，兼顧一般生與特殊生之需求，落實教育平權。

在「城鄉創生」面向，本校透過發展風土經濟與產業創新，強化文化永續之認同，達成城鄉共榮目標。

在「永續環境」面向，結合減塑消費教育與綠色通學廊道，營造低碳大學城，實踐綠色生活目標。

在「全球夥伴」面向，致力於減少新住民子女的學習障礙，並透過語言賦能提升新住民就業競爭力，厚植社會共融能量。

透過整合各學科專業與跨領域協作，本校將學術知識轉化為具體的社會行動。114年共有超過7,500人次的師生走進場域，於場域接受服務的對象約有70,000人次。這些豐碩成果體現了臺師大在全球教育與社會發展中，作為關鍵推動者的使命感與影響力。

年度亮點活動

一、暖日永續節

「暖日永續節」是由臺師大學生自主發起並主辦的年度盛事。活動起源於2022年以環境與社會議題為核心的「好好市集」，並於2023年正式更名為「暖日永續節」。活動旨在從環境、教育、心理等多元維度出發，讓永續理念如陽光般照進生活每個角落。發展至今，暖日永續節已從單純的市集演變為為期一個月的系列活動。

2025年的第三屆暖日永續節以「流轉」為核心策展主題，運用「水」的意象勾勒出「突破、擴散、匯集、延續」四大行動理念。活動形式豐富多元，涵蓋論壇、講座、工作坊、市集、策展與動態演出，嘗試以更柔和且貼近大眾的方式推廣永續精神，讓參與者在流動的體驗中感受永續的生命力。

本次活動共辦理四場論壇（跨世代教育、數位媒體、居住正義和動物保護）、四場講座（永續未來、永續旅遊、輪椅友善、蔬食友善），以及一場生態瓶工作坊，透過學生和專家學者的討論對話，以及實際的動手參與，強化校園的永續意識與跨世代連結。

在市集方面，2025年的規模較前一年度擴大，共邀請近70個攤商組織，並設定四項評選指標：**大學生活關聯性、永續發展影響力、無包裝形式販售與無肉無蛋奶飲食**。為了建構完善的減廢支持系統，市集現場提供循環容器與餐具租借，並優化往年押金制度，建立攤商、消費者及主辦方的三角金流。藉由全面禁用一次性餐具及嚴禁商品過度包裝等規範，實踐食物「裸買、裸賣」的低碳理念。此外，本次活動首度訂定無肉無蛋奶的飲食規範，邀集十餘家優質蔬食品牌進駐，為師生提供多樣化的永續飲食選擇。這是市集首度全面轉型為「無包裝、全素」模式，讓永續不只是口號，而是具體實踐的行動。

暖日市集不僅是消費場域，更是串聯多元夥伴、促進議題對話的關鍵平台。在近七十家參與攤商中，匯集了約四十個非營利團體（如 TFT 為台灣而教、彩虹平權大平台、愛滋權促會等），為學生開啟與社會議題對話的窗口，進而拓展議題視野並深化人文關懷。此外，活動獲得臺北市政府環保局、青年局，以及校內 USR 辦公室、永續中心、減塑中心與跨校學生社團的鼎力支持，也在活動中形成跨領域、跨單位的永續夥伴連結。



2025暖日永續節工作團隊



環安衛中心劉祥麟主任與永續發展中心張子超執行長，和2025暖日永續節主辦學生合影



暖日永續節開幕式暨世代教育論壇《育見跨世代》



2025暖日永續節數位媒體論壇會後合照

這場由臺師大學生主導、校內外單位協同支持的永續盛事，不僅體現青年學子對永續議題的深刻關注與公民責任意識，更彰顯其將覺知轉化為具體行動、積極轉變與突破的決心。藉由整合校方、學生與外部資源，連結、匯聚各界量能，形塑屬於臺師大的永續共好生態圈。

二、實。光 The Light of Our Field 社會實踐映像節

由本校全人教育中心主辦之「實。光 The Light of Our Field 社會實踐映像節」（114年9月9日至12日），為國內首創以「跨世代影像敘事」為核心的社會實踐盛會。展覽透過 45 歲為界的「青銀組隊」模式，邀請不同世代創作者以多元視角詮釋生命經驗，藉此建構世代間深度的對話橋樑。



林玫君學務長帶領學生走讀展覽感受跨世代共創



金獎作品《衣 / 依》王彥賴同學分享與母親的跨世代共創故事



社區民眾與臺師大學生共同觀展



社會實踐中心策展團隊合影

本次映像節匯聚超過百件精彩作品，創作者橫跨校內師生、教職員家屬、銀齡樂活據點學員及社區居民。活動亮點在於與美術館「理水·理園——古亭文化地景藝術參與計畫」的深度合作，透過社區歷史映像展，將社會實踐的價值與地方記憶具象化，帶領觀者重新凝視社區的歷史脈絡。

映像節發起人蔡昕璋博士指出，跨世代共創過程中的異質觀點激盪，正是開啟同理心的契機。展覽空間不僅是視覺的呈現，更是集結對話、思辨與靈感的「多重感官現場」；創作者與觀展者的生命經驗在此交織，將作品轉化為社會議題共鳴的媒介。

展覽緊扣「共學、共創、共生、共融」四大精神，並以蒲公英作為主視覺，象徵社會實踐的能量如同種子，將改變的動能播撒至校園與社區角落。短短四天的展期，即吸引超過 1,300 人次參與，成功落實了校園與社區的深度共融。

這場實驗性的映像節成功示範了校園與社會連結的新模式。未來，社會實踐中心將持續探索多元的實驗性路徑，以創意回應社會議題，不斷拓展本校社會實踐的深度與廣度。

三、暖陽行動

114 年 9 月，花蓮縣光復鄉因馬太鞍溪堰塞湖溢流遭受重創。面對公共危機，本校學務處迅速啟動「暖陽行動補助計畫」，公告僅 24 小時內便成功動員 200 名師生，其中包括來自 15 個國家的外籍學生。這群「師大人」於災後初期即奔赴現場，投入清理與重建工作，以實際行動回應社會需求，體現大學在社會韌性中的關鍵角色。

「暖陽行動」由「臺師大 50-60 重聚校友群」慷慨捐助，專款用於支援學生交通、膳食及必要器材補助。這項行動不僅是資源的挹注，更是「校友連結」與「校級制度化補貼」的深度串連，體現了不同世代師大人「有錢出錢、有力出力」的共榮精神，將校園價值轉化為社會重建的實質力量。

本計畫不僅是一項物資援助，更是教育實踐的延伸。學務長林玫君指出：「教育不只是知識的傳遞，更是培養學生在現實世界中行動與反思的能力。」透過現場服務，學生得以在真實情境中理解「社會責任」與「公共行動」的深刻意涵，將同理心轉化為公共關懷。



臺師大師生挺進花蓮光復鄉，投入第一線災後清理與重建。



「暖陽行動」迅速動員，師生齊心清掃災區，展現行動熱忱



學務長林玫君與東亞系簡珮安同學，代表本校出席行政院表揚儀式



本校獲行政院公開表揚，肯定「走出校園、服務社會」的實踐精神。

這份熱忱於 2026 年 1 月 26 日獲得行政院公開表揚，本校由學務長林玫君與東亞系簡珮安同學代表受獎。這份榮譽不僅是對個別師生的肯定，更是對整個臺師大團隊「走出校園、服務社會」精神的最高認可。

臺師大近年推動多項以學生為核心的社會實踐與公民參與行動，鼓勵學生走出校園、走進現場，學習在真實社會情境中理解他人、回應社會，讓教育不再止於課堂，而是在實踐中展現價值。

得獎與榮譽

透過全校師生的積極參與以及產官學界的多元合作，臺師大在社會責任領域的影響力持續擴大，深獲各界肯定。近年獲得的相關獎項與榮譽包括：

- 2025 天下USR大學公民調查排行榜-公立一般大型大學第三名
- 2025 第六屆遠見USR大學社會責任獎-人才共學組楷模獎：「滿納海的承諾」敘利亞難民華語文伴學計畫
- 2025 美國道德教育協會（AME）卓越實踐獎（Good Work Award）：社會實踐中心蔡昕璋博士-「青銀共學創齡方案——微型音樂劇」
- 2025 親子天下「教育創新100」：「數位創齡行動家」團隊
- 2025 跨校社會實踐博覽會：1特優（美日看海——蚵仔寮、赤崁海邊生活史連線計畫）、2佳作（金門話田野調查、海綿俱樂部——SEL社會情緒學習與藝術共創）、2入選（走在熟悉與未知之間、富里Online! Free Offline! 媒體素養營）
- 2024 教育部青年署「青年海外志工服務績優團隊」：1特優（滿納海的承諾——敘利亞難民伴學計畫）、1優等（異域之愛——泰北華語伴學計畫）
- 2024 台灣永續行動獎（TSAA）：一金（臺灣心連「新」）、一銀（深耕偏鄉教育）、一銅（打造數位包容高齡長健）

這些榮譽與肯定，不僅是臺師大推動大學社會責任的階段性註腳，更彰顯了本校在社會影響力上的深耕路徑：從「知識的傳承者」，轉型為「議題的守護者」與「行動的驅動者」。

臺師大在大學社會責任實踐上，不是單向地提供服務資源，而是透過跨領域整合及產官學合作，建構起永續發展的生態圈。未來，我們將持續運用學術優勢，把高等教育的研究能量轉化為推動社會進步的實際力量，為下一代創造一個更平等、更具包容性的共好社會。

2

主要實踐成果



時光共融： 高齡長健與跨世代共學計畫

計畫主持人 體育與運動科學系 林玟君教授

共同主持人 公民教育與活動領導學系 劉若蘭教授

協同主持人 社會實踐中心 蔡昕璋博士

計畫類型 深耕型

永續目標
3 良好健康與福祉
4 優質教育
5 促進工作與永續經濟成長

壹、計畫緣起

根據1948年世界衛生組織（WHO）憲章將「健康」定義為：「身體的、心理的與社會的完整寧適狀態，而不只是沒有疾病或虛弱而已」，亦即要促進健康的狀態，必須從身體、心理及社會層面著手。「長健」的高齡健康促進模式是源自於「健康促進先於醫療」之觀念。本計畫持續回應前述WHO對健康的定義，從身體、心理及社會等層面，提供各項多元方案。主要服務對象除了社區的高齡者，更向下延伸至中高齡族群，發揮臺師大教育專業特色，以學習為主軸，延續跨領域人才培育及科技導入健康管理，更積極投入藝術教育及人文素養，推動高齡長健創齡方案，以建立高齡友善文化並促進世代共融，打造「高齡長健與跨世代共學計畫」。

貳、行動目標

- 一、深化社區跨域人才培育：**本計畫持續精進高齡學程之課程內涵，強化校內各課群及系所專業課程之連結，培養學生跨域能力。實踐場域聚焦與本校互動密切之雙北地區並延續前期在宜蘭縣五結、蘇澳地區之服務基礎，更深入瞭解個別社區需求，系統化、精緻化課程方案設計，深化與場域之人才培育合作，提供社區高齡者更適切之課程設計與社會實踐方案。
- 二、建構高齡健康管理模式：**本計畫持續運用智慧科技檢測協助高齡者瞭解身體狀況及生活型態，與健康產業平台合作，督促高齡者進行自主健康管理及相應之規律體適能活動。同時將高齡者之照顧者或家人，納入資訊推播體系中，提供高齡者全方位之關懷服務。持續辦理社區大型高齡健康促進活動，提供高齡者更多參與健康體適能活動及長健知能講座之機會。
- 三、塑造創齡正向高齡文化：**本計畫結合科技與人文關懷，透過設計結合藝術、音樂及表演藝術教育之創齡方案，透過經驗教育及青銀共學模式，建構高齡友善文化，增進世代溝通。同時關注高齡者之生命經驗與成功老化歷程。以生命敘說為核心，結合臺師大周邊人文歷史地景，借助人工智慧工具及多元媒介形式，再現高齡者生命圖像。透過辦理各項展演活動及影音紀錄之宣傳推廣，建構正向高齡文化。
- 四、發展中高齡者教育系統：**本計畫邀請中高齡者參與，整合本校各單位提供整合性的資源轉介服務，同時透過需求調查，建立關懷網絡，以協助其及面對老化議題並能提供高齡者更好的照顧品質。設計跨場域、跨世代的前瞻因應方案，提升中高齡長健知能，提升其數位包容、健康自主管理等能力。並透過經驗分享與專業傳授，達到傳承與學習之目標，進一步整合相關資源強化社區在地連結，驅動高齡者自我挑戰，促進世代共融。

參、執行內容

一、計畫執行架構

本計畫希冀發揮本校教育專業特色，整體架構圖如圖1所示，在臺師大教育專業所涵養的人文教育脈絡下，涵蓋學校與社區兩大主要實踐場域，同時關注高齡者、中高齡者／支持者及學生三大族群。上述五個元素，任兩個場域或族群（S）皆能產生互動關係，在學習與教育的主軸下，經由優化（O）學習成效之各項方案中介，組成不同的「S.O.S.方案模組」，讓處於不同場域、不同需求、不同相對位置的不同族群，皆能與彼此產生「教學相長」之互動學習關係。上述方案模組不僅代表著面對超高齡社會的挑戰與衝擊，各族群皆能透過本計畫之教育與共學方案預知警訊、尋求救援並克服困境，也強調學習的過程並非單向的上對下、老對少，而是存在著經驗學習、生命敘說與專業導向的翻轉可能。本計畫之各項方案可用圖2之矩陣圖說明：

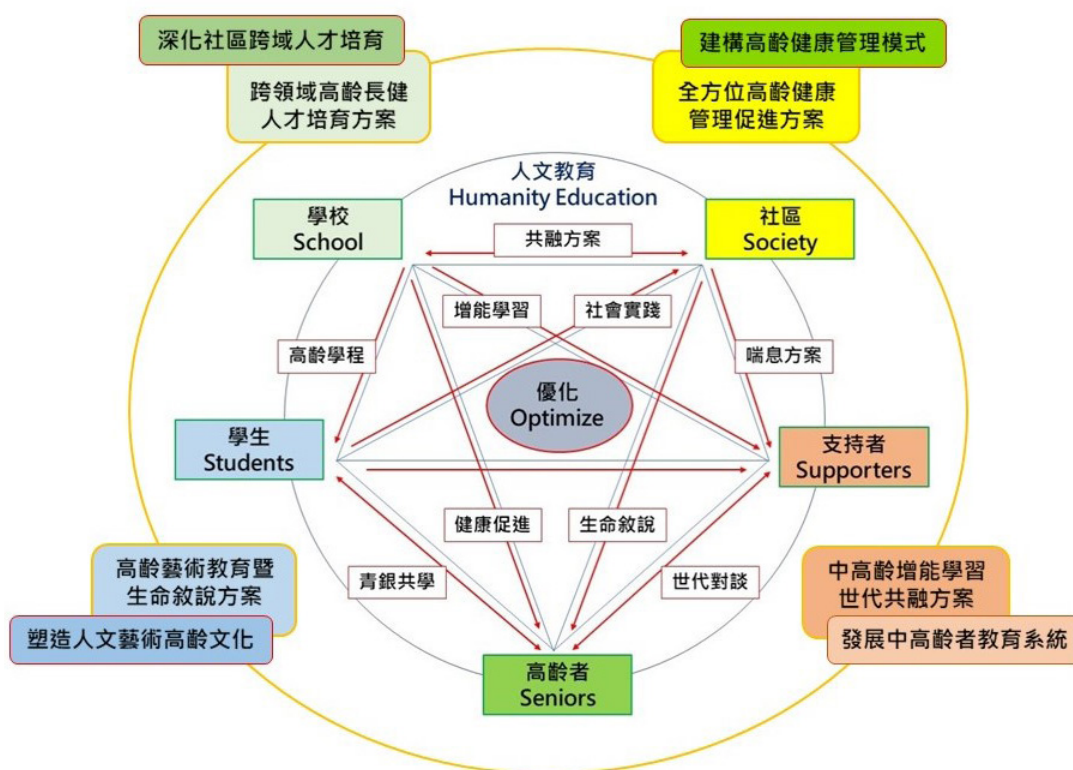


圖1 計畫整體架構圖

方案矩陣	School 學校	Society 社區	Seniors 高齡者	Students 學生
Seniors 高齡者	健康促進 智慧檢測、體 適能方案	生命敘說 結合人文歷史 地景	老老學習	共融方案 高齡夢想市集 全齡運動會
Supporters 支持者	增能學習 前瞻因應工作 坊	喘息方案 社區諮商與舒 壓講座	世代對談 高齡TED	
Students 學生	高齡學程 教案設計、跨 域知能培訓	社會實踐 場域服務、高 齡者訪談	青銀共學 創齡方案	同儕學習

圖2 本計畫方案矩陣圖

二、計畫主要成果及亮點

(一) 以高齡者為主體

- 1. 健康促進方案：**114年度於本校公館校區辦理2梯次大型社區健康促進方案（第1梯次3月5日至5月21日、第2梯次9月17日至12月3日），共辦理28場高齡體適能活動，合計服務高齡者6,496人次，助教432人次、講師120人次、護理師24人次，共計7,072人次參與。另辦理4次高齡健康促進講座，共904人次高齡者參與。參與方案之高齡者，在期末回饋中表達「非常滿意」者占84.7%、「滿意」者占15.3%。由此可見，多數高齡者對於本期「銀領健康浪潮高齡運動課程」非常滿意。
- 2. 生命敘說方案：**114年9月9日至12日與本校學務處社會實踐中心共同辦理「實光——社會實踐映像節」活動，於本校和平校區誠正中庭展出共100件作品，吸引超過1,300人次觀賞。透過跨世代多元視角，用影像重新詮釋並理解不同世代對周遭人事物的感受，喚起對社會議題與生活樣態的關注，促進跨世代對話與理解，讓每個人都能在歲月流轉中被尊重、被看見。
- 3. AI創新方案：**114年9月23日至26日結合臺北市資訊局數位好幫手計畫辦理「聲影流轉——跨世代AI聲景計畫」，於本校和平校區誠正中庭推出成果展，結合AI技術與聲景創作，呈現長輩們在數位科技世界中的探索與跨界創新。共10位學生及校友協助課程教學，與12位社區長輩們攜手合作，共同打造視覺與聽覺兼具的展場體驗。將長者記憶中的聲音素材轉譯為旋律、節奏或音效背景，搭配圖像與文字敘述，創造沉浸式的多感官敘事作品。

4.敘事力策展：於114年10月1日、10月15日、11月5日及11月19日辦理4場圖像故事力工作坊，訓練高齡者基本的圖像敘事力，並創作生命敘事畫作。在課程結束後，與大安區古風里古厝據點合作，於12月3日至4日辦理「圖像故事力：用畫留聲 時光正響」策展，共16位高齡者，透過「基礎嘗試」、「成就延續」、「起點看見」、「探索記憶」四大主題展區，展出31幅生命敘事圖像創作，除了展現高齡者的學習成果，也與社區民眾、臺師大師生及親友，分享個人寶貴的生命經驗，呈現正向而積極的高齡文化。



「銀領健康浪潮」大型社區健康促進方案服務6千餘位社區高齡者



策展人蔡昕璋博士向社區高齡者及學生說明「社會實踐映像節」作品理念



「聲影流轉——跨世代AI聲景計畫」結合NFC技術讓參展民眾也能聲歷其境



「圖像故事力：用畫留聲 時光正響」策展讓高齡者用圖像訴說生命故事

(二) 以支持者／中高齡者為主體

1.發展中高齡教育方案：本校「中高齡教育政策建議書」（2024）指出教育市場需求已逐步由5-18歲轉換到65-85歲之學習者，超高齡社會趨勢迫使中高齡者必須提早因應老化議題。中高齡者除了扮演高齡者「照顧者」角色外，也是家庭和社區的重要核心，所擁有的世代位置及社會經濟資源更可以是促進

高齡者成功老化、社區永續發展及大學生成功學習的「支持者」，是故本計畫將關照族群向下延伸至中高齡「支持者」階段。本計畫除積極參與114年3月14日至15日在本校舉辦之「第一屆中高齡教育國際研討會」，發表3篇中高齡相關論文外，亦著力於辦理中高齡需求調查，以設計符合場域需求之喘息方案，期能建構中高齡教育政策。

2. 進行中高齡照顧現況問卷調查：於114年8月針對本校銀齡樂活據點長者調查其照顧現況，共收集123筆資料，其中女性填答者占88.6%、男性為11.4%，大致符合實際參與狀況。以下為幾點發現：

- (1) 長輩普遍具備自理能力，但隱藏需求尤其是「健康監控」、「日常生活起居」需求比率偏高。
- (2) 超過五分之一長輩獨居，潛在支持網絡較薄弱。
- (3) 正式照顧需求尚低，但潛在壓力集中於非醫療面向，「非醫療型照護」需求正在浮現。
- (4) 主要照顧者以家庭成員為主，但親密感存在落差，照護品質受情感關係影響。
- (5) 長輩期盼情感陪伴，也關注照顧者壓力。

3. 辦理中高齡者前瞻因應講座／工作坊：根據前項中高齡照顧現況問卷調查結果，除評估本計畫各推動方案之精進作為，並據此辦理支持者喘息方案及中高齡增能學習方案之重要參考。114年合計辦理17場次中高齡前瞻因應講座，共322位中高齡者、21位教師、35位學生參與。

(三) 以學生為主體

1. 高齡服務人才培力：113-2學期必修課為「社區高齡者服務實習」，20位學生（含3位臺大生）至7個社區據點服務（中和巴哥浪、銀齡樂活據點、新店中正、龍泉里、新仁里、龍鎮里、溫州街社區）。114-1學期必修課為「社區高齡者健康服務實務」，24位學生（含2位臺大生）除至3個社區場域見習外，更辦理4個服務方案，於高齡夢想市集中擺攤與社區高齡者互動。同時辦理高齡音樂教育教師培力專家觀課及教學諮詢，第一循環（4/9-4/30）共80人次高齡者參與，第二循環（5/7-5/28）共60人次高齡者參與，合計140人次。

2. 數位包容場域實作：與臺北市政府資訊局厝邊好幫手服務合作，修習高齡學程「社區高齡者服務實習」課程學生，結合系所專業與高齡知能，設計數位包容議題宣導方案，與臺北市資訊局合作，於本校綜合大樓三樓提供社區民眾數位諮詢服務，並導入常見生活議題如防詐、假新聞辨識宣導等。自114年2月3日至8月28日共學生88人次參與，服務高齡者704人次。

3. 社會實踐人才共備：114年6月19日至20日與國立宜蘭大學休閒產業與健康促進學系合作，至宜蘭五結鄉辦理高齡人才共備暨青銀共學活動。本活動已辦理第2年，首次結合在地學生社團能量，提供返鄉服務機會並擴展社團經營發展面向。本計畫團隊共5位行政人員、6位銀齡樂活據點高齡者、加上6位宜蘭大學學生、17位五結鄉在地長者及4位宜花數位機會中心夥伴，共計46位共襄盛舉。本計畫亦持續於宜蘭地區辦理體適能活動，114年度共辦理99場、服務五結及蘇澳地區20個社區、2,970人次高齡者。



跨世代社會情緒學習工作坊幫助高齡者重新建構自我價值感，強化溝通與情緒連結



「社區高齡者服務實習」課程學生結合系所專業設計方案至社區據點服務



學生提供社區民眾數位諮詢服務，並導入常見生活議題宣導



與國立宜蘭大學合作，至宜蘭五結鄉辦理高齡人才共備暨青銀共學活動

(四) 亮點活動——創齡暨共融方案

1. 前方的旅人——微型音樂劇：自2018年迄今已是第9屆公演，114年度主題《前方的旅人》以人生旅途為隱喻，透過方向選擇、相逢與離散，引導不同生命階段的自我反思。本活動採跨世代共創模式，邀集8位年輕人與22位高齡者共同參與，促進世代理解與生命對話。觀眾在情境引導下，不僅觀看作品，更回望自身所處的人生位置。活動共吸引近300位觀眾參與，展現藝術結合生命教育、世代共融與終身學習的公共教育價值。

2. **羽芬的筆心——讀劇音樂會**：本活動共辦理2場，合計300人次參與。首場8/24（日）與新北市圖書館林口李科永紀念圖書館合辦，將讀劇音樂會帶入充滿人文氣息的空間；也與國立教育廣播電台合作，透過媒體力量及知名主持人姚臻舉辦的聽友會活動，讓理念傳向更廣泛的大眾。校方、圖書館與電台三方協力，成功跨越校園邊界，促進社區與校園之間的跨世代理解。

3. **全齡運動會暨高齡夢想市集**：一年一度「高齡夢想市集」邁向第9年，於114年11月22日在禮堂周邊熱鬧展開！攤位、人潮與笑聲從早持續到午後，超過 750 位高齡長者、社區民眾、師大師生與合作夥伴共同參與，讓校園洋溢著溫暖又有活力的氛圍。今年的活動亮點，是下午首次登場的「全齡運動會」。參賽隊伍由65歲以上的高齡者、45到65歲的中高齡者，以及45歲以下的年輕人組成，超過 20 支隊伍、平均年齡 71 歲的銀髮選手，以最認真的態度和最燦爛的笑容，把體育館變成最動人的競技舞台。



前方的旅人——微型音樂劇於本校禮堂盛大公演，探討不同生命階段的自我反思



跨世代共創微型音樂劇展現藝術結合生命教育、世代共融與終身學習的公共教育價值



羽芬的筆心——讀劇音樂會為擴大教育影響，與公共文化場域共同推動創齡方案



讀劇音樂會與國立教育廣播電台合作，成功跨越校園邊界，促進社區與校園之間的跨世代理解



高齡夢想市集活動由學生、社團、夥伴學校及產業界共同參與，提供高齡者及社區民眾互動交流機會



全齡運動會由跨世代組隊，挑戰體適能及童玩遊戲，促進世代共融

三、實際執行成效

(一) 本校配合USR計畫，開設社區高齡者服務人才培力學分學程，114年度開設「社區高齡者健康服務實務」（修課人數24人，含跨校修課人數2人）及「社區高齡者服務實習」（修課人數20人，含跨校修課人數3人）兩門必修課程，以及「營養衛生」、「運動休閒」、「教育人文」、「心理健康」及「數位科技」等5個選修課群。113-2學期共12系所、25門課程、28位教師、979位學生修習高齡學程。114-1學期共16系所、34門課程、36位教師、1,636位學生修習高齡學程。114年度合計共16系所開設59門課程，51位教師投入授課，2,615位學生修習高齡學程。高齡學程累計已結業人數達84人（含114年新增11人）。

(二) 本計畫於114年度與43個場域進行合作，包括12個大專校院夥伴學校、5個政府單位、17個社區夥伴及9個高齡長健相關機構與產業。簡述如下：

1. 與本校銀齡樂活據點、宜花數位機會中心（五結鄉、蘇澳鎮）、公部門（教育部數位平權計畫培訓講座）、產業界（欣然日間照顧中心、欣然長期照顧中心、銀髮方舟花博日照中心）合作，辦理高齡健康科技檢測活動共5場，服務社區高齡者，共計380人。
2. 與產業界（樂活士）、大專院校（臺北醫學大學）合作，辦理高齡健康促進活動共28場，服務高齡者6,496人次，助教432人次、講師120人次、護理師24人次，共計7,072人次參與。
3. 與臺北市社會局合作，辦理高齡健康身心樂活系列課程（據點課程），共240場共計服務社區高齡者7,030人次、教師240人次、學生320人次參與。辦理USR樂齡運動班課程120場，共計高齡者3,640人次、教師120人次、學生120人次參與。

4. 與產業界（愛迪樂治療所、健悅管理顧問股份有限公司、雄獅旅行社——哈伯造星計畫）、大專校院（臺北醫學大學、中原大學）、非營利組織（中華電信基金會、揚生慈善基金會）合作，辦理高齡人才培力講座9場，共計教師31人次、學生253人次參與。
5. 與本校銀齡樂活據點、公部門（臺北市大安區龍泉里社區據點、大安區龍陣里社區據點、信義區新仁里社區據點；新北市新店區中正文化健康站、中和區巴歌浪文化健康站）合作，辦理長健數位包容教育提升方案96場，共計服務社區高齡者2,880人次、學生272人次參與。

（三）在跨校合作機制方面，本計畫透過臺灣大學系統（國立臺灣大學、國立臺灣師範大學、國立臺灣科技大學），建立合作機制。在高齡人才培力部分，本計畫所開設之社區高齡者服務人才培力學分學程開放三校學生選修，113-2學期有3位、114-1學期則有2位國立臺灣大學學生跨校選修必修「社區高齡者服務實習」及「社區高齡者健康服務實務」課程。本計畫同時積極參與第8屆USR EXPO及2025年資訊月——臺灣教育科技展策展活動，並協辦國立臺灣2025科技大學「社會實踐博覽會Social Practice Expo」。

肆、社會影響力

一、方案參與者之學習與成長

（一）高齡／中高齡者回饋

參與社區讀劇音樂會／王大姐：

因為是第一次參與，和幾位親切的前輩姐姐們及認真可愛的小老師（同學）們合作，體驗以前未曾過的讀劇，感覺真的很棒，一隻筆引發了編曲編劇的動機，想想生活中若能細細品味觀察，真的有很多故事在其中……與觀眾互動的過程有很多不同的體會感受，這和我以往的志工活動很是不同，藉由讀劇也能讓人體會不同的性格，也是挺有趣的。

參與銀齡樂活據點課程與微型音樂劇／施大姐：

臺師大銀齡樂活據點給我很多，這幾年是我一生中努力學習充實（的時光），只要去上課或活動就幸福滿滿、快樂滿滿。尤其是參加微型音樂劇，讓我自信的站在台上，那種感覺是萬金不換，感謝所有老師辛苦的為我們這些銀齡人的付出。

參與宜蘭場域青銀共學活動／韓大姐：

非常感謝臺師大USR主辦的這次活動，以高齡長健為目標，精心設計了一系列多樣化的課程。「高齡化」是現在與未來趨勢，但我們非常幸運，在生活的周遭有像臺師大USR這樣的組織在費盡心力地從事以高齡長健為目標各項計畫，並跨區域的整合不同地方資源分享彼此經驗，對步入高齡的我們真是一大福音。

(二) 在校生／畢業生回饋

設計並參與宜蘭場域青銀共學活動／英語系鐘同學：

和長者們聊天的時候，雖然我一直都把他們當成某種需要特別關注及照顧的族群，但其實跟他們相處反而不需要刻意去做些什麼。例如，我會使用某種類似和小孩說話時的語調，也會先預設他們不懂我要講的東西，刻意控制自己要用簡單的語彙進行談話。但相反的，他們的年紀帶給他們的成熟及經驗，以及他們的心智成熟程度，都遠遠超過我一開始所認為的；感覺反而是他們為我上了一課。

修習高齡學程進入社區服務／復諮高齡所莊同學：

在服務他們的過程中，我們不只付出，同時從他們笑容與回饋裡收穫更多。這樣真實的互動經驗，無論對專業能力的提升，還是對未來個人與長者相處時的敏銳度，都有非常重要的助益與啟發。

跨校修習高齡學程進入社區踏查／臺大社工系賴同學：

在這次的訪談與觀察中，讓我們嘗試貼近社區，看見了社區在高齡服務上的積極與活力。這次的經驗也讓我們深刻體會到，需求不是我們想出來的，而是透過現場與人的互動、慢慢聽到的。透過這樣的經驗，讓我們對社區工作有更深入的反思與理解。

曾參與青銀共學微型音樂劇、目前從事高齡音樂教育／音樂所校友鄭同學：

我自大學時期開始參與微型音樂劇課程至今逾五年，初次參與這個課程，就開啟了我對於高齡教育的興趣。藉由這樣的方式，雙方也有機會用較冷靜、客觀的角度去瞭解不同年齡層對一些流行議題的看法及不同時代的流行。於此過程中，深感跨時代溝通的

意義，亦感知到高齡教育的可行性、重要性與普及的趨勢，逐漸對投身高齡教育產生興趣。

高齡學程畢業生、目前從事高齡場域教學、進修高齡相關碩士學位中／幼家系校友許同學：

修習學程的過程中，有大量時間需與高齡者交流，因此熟悉互動模式是我認為很實用的部分。再者是創意思考。學程的內容安排豐富，且須與其他系所的同學合作，不論是快速的方案進行（如高齡夢想市集），至一系列課程規劃（據點實習），都可以訓練我們在實作中培養跨領域合作與解決問題的能力。

高齡學程畢業生、目前從事高齡場域教學、進修高齡相關碩士學位中／衛教所系友陳同學：

高齡學程所帶來的，不僅是知識的累積，更重要的是提供珍貴的實作經驗。我們實地走入多元的高齡場域——包括社區據點、文健站、無家者與特殊族群等——面對不同樣貌的高齡社會，學習如何調整教學策略、跨世代互動方式與身體姿態，並培養對需求的敏銳覺察。這些歷練使我們在畢業後進入場域教學時，具備更強的韌性與處理現場問題的能力。

二、衍生效益與獲獎紀錄

（一）衍生效益

本計畫預期成果達成情形良好，重要效益包括：

- 1. 深化社區跨域人才培育：**114年度合計16系所、59門課程（138學分）、51位教師、2,615位學生修習高齡學程。必修53學分、21門、914人修課。選修85學分、38門、1,701人修課。設計方案投入社區，服務超過3,500人次高齡者。
- 2. 建構高齡健康管理模式：**提供智慧檢測服務強化高齡者自主健康管理，結合健康量測提供數位諮詢服務及防詐宣導，並辦理大型健康促進活動擴大社區參與，服務超過6,400人次高齡者。
- 3. 塑造創齡正向高齡文化：**透過超過40場創齡方案及生命敘說提升高齡者美學教育與社區參與，以青銀共學模式增進高齡者與學生間之世代交流，建立相互理解、包容、正向的高齡文化。

4. **發展中高齡者教育系統**：辦理17場前瞻因應講座並進行高齡照護者現況調查，提供中高齡支持者知能提升及資源支持網絡。未來將參考調查結果持續辦理喘息服務及世代共融方案，建構符合跨世代需求之教育方案。

(二) 獲獎紀錄

1. 由《親子天下》主辦的「教育創新100」評選活動，本屆以「AI時代多元永續的教育」為主題，經由23位專家委員嚴謹審查，最終選出100組具代表性的創新實踐案例。本校「數位創齡行動家」團隊憑藉AI科技與藝術教育的跨域融合，成功推動青銀共學、跨世代創作，在高齡教育領域開創數位創齡與智慧樂齡的新典範，再度榮獲《親子天下》肯定。
2. 美國道德教育協會（Association of Moral Education, AME），每年皆會遴選一位卓越實踐獎（Good Work Award），表彰其推動之品德教育教學實踐方案具有創新性與深遠影響力。計畫協同主持人、學務處社會實踐中心資深技術師蔡昕璋博士憑藉「青銀共學創齡方案——微型音樂劇」，今（2025）年獲得評審委員會青睞，榮膺此項國際專業領域榮譽。
3. 本校與國立臺灣科技大學通識教育中心共同主辦「2025 社會實踐博覽會」，以「實踐，讓影響發生！Practice Makes Impact!」為主題，展出近兩學年入選決賽的課程實作成果與構想提案。臺師大學生一舉獲得1特優、2佳作、2入選，其中特優獲獎學生為修習本計畫高齡學程之學生，將課堂參與方案加以延伸，應用高齡專業發展成為優秀之社會實踐行動方案。入圍決選學生之一也是參與首屆社會實踐映像節金獎得主。

綜上所述，本計畫已透過各種課程方案及合作夥伴培養相關人才，逐步帶動高齡者運用智慧科技養成終身學習習慣，並運用科技檢測數據維持良好生活作息及體適能運動習慣；此外，亦已逐步帶動宜蘭場域高齡者身心健康促進。創齡方案結合本校人文、藝術、音樂等各項資源，結合AI科技帶給高齡者更多元的學習內容，並透過各項敘事方案鼓勵其正向看待生命經驗。高齡照護者現況調查結果將作為後續辦理中高齡方案之重要指引，逐步建立中高齡者教育系統，以協助其前瞻因應超高齡社會之挑戰。最終透過高齡夢想市集串連產、官、學界及民間團體相關資源，讓數位包容、長期健康促進等效應擴散至大臺北生活圈。未來將持續聆聽場域需求及利害關係人回饋，滾動式微調方案進行模式。



銀齡樂活據點藝術手作課程，透過創齡方案讓高齡者從藝術中涵養美學素養



銀齡樂活據點運動班長者熱情參與USR EXPO演出活動



本校「數位創齡行動家」團隊獲《親子天下》「教育創新100」肯定



計畫協同主持人蔡昕璋博士憑藉「青銀共學創齡方案——微型音樂劇」，獲美國道德教育協會卓越實踐獎

伍、未來願景

基於永續發展目標體制架構的社會進步、經濟成長與環境保護三面向，本計畫的推行期望促使社區有社會性（高齡者健康促進、降低全民健保給付比例等）、環境性（營造高齡友善社區與永續夥伴關係、科技接受度與使用、數位包容等）、文化性（高齡文化平權、建構高齡友善文化、世代共融等）的正向改變，內容包括：

一、社會性：建立跨域長健人才培育體系與課程方案模組，降低社會醫療支出

本計畫與夥伴大學及非營利組織合作，共備課程人才培育，並透過跨領域、跨場域連結，帶領學程與高齡相關課程學生進入場域，透過線上與實體課程研發，持續、深化高齡長健系統的推動，為提升高齡者自主健康管理能力與生活品質，除了推動長健方案模組，並進行高齡科技檢測評量，檢測結果將給予高齡者生活型態回饋，亦建立「以證據為本」的多元回饋機制，提供計畫執行團隊檢視成效之參據。

依據國外文獻指出，65歲以上的高齡者若能從事至少每周一次的規律運動，一年約可以降低30%在醫療上的相關支出，本計畫預計可以帶動至少1,200位長者參與每周1次的運動方案，依據衛福部（2017）公布之數據推算，我國高齡者每人每年平均門診藥費高達2,951元，每年平均要就診27次以上，就成本計算，預計總計將可為推動本計畫的地區，帶來 $2,951$ （費用） $\times 27$ （次） $\times 30\% \times 1200$ 人 $=28,683,720$ （2,868萬3,720元）的整體效益。因此，對於整體社會發展帶來正向影響。

二、環境性：關注中高齡者需求，提升中高齡者高齡長健素養及成功老化知能，建立完善之關懷網絡

本計畫將服務對象向下延伸至中高齡族群，在超高齡社會之趨勢下，協助中高齡者提前因應未來的挑戰，並增進相關知能並調適其壓力。同時將透過健康產業平台及學校和社區之協作關係，建立高齡者與中高齡者之即時互動平台與關懷網絡，除了能協助高齡者強化自主健康管理能力，也能建立世代間之學習模式。除此之外，國家發展委員會（2020）提出之《加速推動地方創生計畫》曾提及「地方創生長照衛福據點整備」為重點項目之一，本計畫相關人力資源及產業平台串連，將可厚植在地服務量能，完備高齡長健服務體系，形成在地特色並活絡地方創生。此外，本計畫以學校影響學校、社區影響社區，對學校教育與高齡政策產生影響，營造社區共好的夥伴關係。

三、文化性：推動高齡者文化平權，建構高齡友善文化，促進跨世代交流

本計畫期待各項藝術創齡活動及世代共融方案，對推動高齡者文化平權助益深遠而廣泛。首先，這樣的活動可以促進文化多元性和包容性，使社會更加重視高齡者的文化貢獻和智慧。高齡者通常擁有豐富的生活經驗和傳統知識，推動文化平權能讓他們的声音被聽見，並將這些寶貴資源融入現代文化中。其次，這些活動有助於打破年齡歧視和刻板印象，讓高齡者不再被邊緣化。當高齡者被積極邀請參與文化創作和表達時，他們的自尊心和生活滿意度得以提高，這不僅對個人福祉有利，對整體社會文化的豐富性也有正面影響。此外，推動文化平權能促進跨代交流，讓中高齡者及年輕世代有機會更深入理解並尊重高齡者的文化背景和價值觀。這種交流不僅有助於保持文化的延續性，還能促進社會凝聚力，讓不同年齡層的人們在共同的文化平台上互相學習和支持。總而言之，本計畫期待能提升高齡者的文化參與感，並強化整體文化的多樣性和社會的和諧共融。

● 時光共融：高齡長健與跨世代共學計畫



辦理「青銀玩人情、桌遊傳心聲」活動，透過青銀共學模式，思辨校園人權與霸凌議題



計畫團隊參與資訊月「臺灣教育科技展」展現數位包容與創齡成果，與現場民眾熱情互動



高齡共行 青銀共學 社區共好



深耕偏鄉暨弱勢教育： 鏈結國際、邁向永續

計畫主持人	教育心理與輔導學系 宋曜廷教授
共同主持人	教育學院 胡翠君助理教授
計畫類型	Hub
永續目標	4 優質教育 10 減少不平等 16 和平正義與有力的制度
計畫網址	https://www.facebook.com/PASSION.Teaching.Learning

計畫緣起與目標

教育機會均等是國民義務教育的重要核心價值。然而，偏鄉地區受地理環境、交通條件與家庭社經背景等因素影響，學生能取得的教育資源仍相對有限。加上偏鄉學校普遍面臨專業教師不足與教師流動率偏高的問題，教師常需跨科教學，教學負荷沉重，教學經驗亦難以累積與傳承，使學生的學習穩定性與整體學力發展受到影響。近年隨著《偏遠地區學校教育發展條例》的推動，政府與民間逐步投入更多資源，偏鄉學校在硬體設備上已大幅改善；然而在第一線教學現場，仍亟需長期且系統化的教學支持機制，以提升教師專業能力並穩定學生學習品質。

為回應此一教育需求，國立臺灣師範大學宋曜廷教授整合校內行政、研究與教學能量，以PASSION扎根教學團隊為核心執行團隊，建立結合學習診斷、教材教法與教師培力的教學支持模式，為偏鄉學校提供多元且持續的教學資源。除在大學端培育具備偏鄉教育專業的教育人才外，計畫亦透過教師增能、教學交流與教學模組推廣，逐步建立穩定的在地教育支持網絡。

本計畫亦呼應聯合國永續發展目標（SDGs），以「優質教育」（SDG4）與「減少不平等」（SDG10）為核心方向，透過教育支持與人才培育縮減城鄉教育落差。同時，計畫持續推動國際教育合作與跨文化交流，透過國際志工、跨國教學合作與數位教學平台等方式，拓展偏鄉學生的學習視野，並將臺灣偏鄉教育的實踐經驗與國際教育社群交流共享。透過在地深耕與國際鏈結並進，本計畫期望建構一個兼具專業支持與永續發展的偏鄉教育支持體系，進而實現「和平正義與有力的制度」（SDG16）。

推動方式

本計畫以「在地實踐」、「人才培育」與「外部連結與永續經營規劃」作為計畫推動的三大面向：

一、在地實踐：建構高教與偏鄉學校多層次協作與支持體系

（一）PASSION系統性教學支持：以診斷、培力與觀課深化教學實踐

「最有幫助的事我覺得他真的是支持到現場的老師，我說不管從教材部分，或者是老師的增能，特別是對新進老師來講，再來我還是要特別讚賞觀課這件事情，因為之前我也講過，就是老師需要在現場裡面提點他一些支持這件事情，是老師才能夠繼續往下做的一個很重要的部分」——富北國中胡校長。

PASSION扎根教學模組以「適性診斷、篩選分流與全方位教學培育」為核心，為偏鄉教師建立系統化教學支持。合作學校透過學習診斷工具掌握學生學習現況與盲點，作為教學調整依據並逐步累積學習資料。在科學評量基礎上，團隊提供適性教材與教學策略，並透過教師增能工作坊、密集觀議課及學科交流，協助教師提升教學專業與課堂實踐能力。

截至目前，計畫已診斷海內外學生112,463人次，開設2,102班國英數扎根班，服務學生14,779人次，並培力教師5,470人次。114年度於實踐場域完成學生診斷8,450人次，開設196班扎根班，服務學生1,304人次，並增能教師766人次。此外，PASSION教學模組亦由學習扶助課程延伸至日間課程，以強化合作學校整體教學效能。在學習成效方面，各學齡層（五至八年級）學生於國文、英文與數學皆呈現穩定進步。以113學年度為例，國文閱讀能力進步學生達五成以上之學校占45%；英文詞彙進步學生達五成以上之學校逾80%；數學進步學生達五成以上之學校亦占45%，顯示教學模組在提升學習表現上具穩定成效。



本計畫定期邀請專業講師辦理增能研習，協助合作學校教師提升教學能力並熟悉PASSION教學模組

教師回饋亦顯示此教學模式對現場具有實質助益。例如在學習診斷方面，玉東國中楊老師表示：「對於學生的診斷，我比較能夠知道學生的能力到哪裡，相對的在教學上面的話，就會比較有辦法去照顧到比較需要補救的小朋友，那程度比較好的就讓他們可以繼續往下走。」在教師研習方面，東竹國小陳老師指出：「其實我覺得整個流程規劃得非常完善，就是讓我們可以很快地上手，我覺得 PASSION 這邊也有顧慮到我們這些新手老師的部分……老師們也是完全沒有藏私地在跟我們分享這些教學上的技巧及注意事項。」在教材教法方面，觀音國小林老師提到：「教材教法是有多樣性的，不是說都是只有教科書……課堂上面的活動有變多，學生在課堂上面講的時間也比較長一點，所以我覺得這幾年很明顯每一班的學生都有進步。」在密集觀議課方面，明里國小張老師表示：「我一直覺得PASSION的觀課很不錯，老師都會很具體地提出一些觀課後的建議……就像一面鏡子，我自己在哪一個部分可以再注意和加強的。」



合作學校教師運用PASSION扎根教學模組，有效提升學生學習動機與學習成效

(二) 多元課程與學習方案：以科技與國際交流提升學習動機

本計畫持續發展多元學習方案，透過科技導入與跨文化交流，提升偏鄉學生的學習動機與學習視野。在科技教學方面，導入臺師大研發的 **SmartReading** 與 **SmartReading-English** 適性閱讀系統，運用分級讀本與學習診斷機制，協助教師掌握學生閱讀能力並進行差異化教學，進一步優化偏鄉閱讀教學成效。

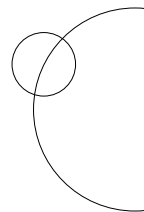
此外，本計畫亦積極推動國際志工交流，為偏鄉學生創造真實的英語學習情境。114年與越南丁善理紀念中學合作，招募學生志工於暑假來臺，接受教學培訓後進入花東偏鄉學校提供為期兩週的教學服務。本次合作共培訓11位國際志工，累計服務280課時。透過與國際志工的實際互動，學生得以在自然情境中運用英語溝通，不僅提升語言學習信心，也進一步激發學習動機並拓展國際視野。



越南丁善理中學國際志工於入鄉前，在臺師大接受英語教學工作坊教學培訓



越南丁善理紀念中學國際志工全英語教學剪影



二、人才培育：大學與在地共構的多軌教師培力模式

(一) PASSION偏鄉優質教育學分學程：結合專業教學培力與教育實踐的人才培育機制

PASSION偏鄉優質教育學分學程以「國英數教材教法」為核心課程，培養修業生的基礎教學能力，並透過「暑期實習」與「遠距教學實習」，在暑期與學期間持續提供偏鄉穩定的教學服務。透過長時間的沉浸式實務學習，學生不僅能累積教學經驗，也能深化對偏鄉教育議題的理解與投入，進一步實踐大學的社會責任。

自107年創立以來，學分學程已培育八屆共478名修業生，其中130位完成學程認證，約46位進入教育相關領域，部分成為正式或代理教師，甚至投入偏鄉教育服務。

在教學成效方面，114年共有29位學程修業生於暑期實習中協助44人次偏鄉中學生學習。以國英數三科前測表現最落後的10名學生為例，國文與英文平均分別進步10分與20分。114年遠距教學實習則有55名修業生參與，服務偏鄉中學生213人次，累計授課2,810課時。多所合作學校均呈現明顯學習進展，例如富里國中英語與數學進步比例均超過78%；富北國中英文聽力達成100%全員進步；望安國中在英文詞彙、聽力與閱讀三項指標皆達80%的進步比例。整體而言，近八成參與學校的英文聽力進步率超過80%，五成學校英文詞彙進步率達80%以上，顯示教學支持對學生學力提升具有顯著成效。

PASSION學分學程亦對修業生的專業成長產生深遠影響。在教學能力方面，一位修業生表示：「我認為在暑期實習中最大的收穫，是獲得許多實際的教學經驗，我更了解要如何設計課程、如何提升學習動機及處理學生的不當行為，也更了解要如何當一位亦師亦友的老師，建立良好的師生關係與班級氣氛。」

在沉浸式實務學習方面，修業生也分享了在偏鄉教學中的體會：「我認識了一群對教育非常有熱情的同儕，也見到許多值得學習的教學方式與技巧，在這樣的環境下，也讓我更堅定想成為一名教師的夢想。」另有修業生提到：「透過這三週的經驗，我深入了解了這裡的教育、生活與環境，這樣深厚的理解若非長時間的實際體驗，是無法達成的。」

在實習歷程中，修業生也逐漸體會到未來進入教學現場所需具備的核心素養，如耐心、愛心、信心與熱情等。「學生學習意願較弱，需要更多時間等待與陪伴。」也有人談到：「在獲得學生信任之後，他們更容易聽進對成長有幫助的建議。」面對偏鄉教育的挑戰，亦有人反思：「偏鄉教育挫折感可能更高，因此教師需要對自己與學生保持信心。」同時也提到：「備課與授課都需要投入很大的心力，唯有持續的熱情，才能支持自己長時間投入教育工作。」



PASSION學分學程暑期實習與越南丁善理紀念中學國際志工聯合出團大合照



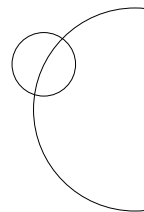
PASSION暑期實習課程剪影



PASSION暑期實習成果展活動剪影



PASSION暑期實習成果展大合照



(二) 科技化教學產業學分學程：培育教育科技與產業應用人才

隨著科技化教學系統逐漸改變教學現場與教育產業的運作模式，本計畫進一步開設「科技化教學產業學分學程」，培養具備教育科技專業、跨域素養與實務能力的教學人才。學程以科技化教學平台應用與課程設計為核心，透過「科技化教學平台運用與課程設計」、「科技化教學實習」、「科技化教學產業見習與創新」三門共6學分必修課程，以及校內42門選修課程，培養學生教學實務、創新應用與產業理解能力。

目前學程已培育30名學生，並邀請8間企業的专业人士進行分享，安排4間企業參訪，促進教學實務與產業應用的交流，使學生能理解教育科技在不同場域中的實際運作。

修課學生認為這門學程能夠極大程度地增進教學工具的應用，進而提升教學成效，如「修完之後，我好像有了更多的工具。像是 Plickers、Gimkit 這些工具，我也有實際用在PASSION的遠距課程上。它們可以讓學生做個別化的小競賽，也能很快收集學生的回饋。雖然事前準備會比較多，但在課堂上可以更快速看到學生反應，也讓教學變得更有趣。」

在教學思維上也發現更多的可能性，如「我一開始對科技化教學的認知，只停留在均一、因材施教或電子白板。但修完課後我發現，其實有很多不同的平台可以用，而且這些工具不是讓學生自己學，而是讓老師設計教學流程，引導學生學習，讓教學更有趣、也更能引起學生的動機。」

此外，課程也促使學生重新思考未來的教育角色與生涯方向：「這門課讓我更確定自己想走教育這條路，也希望未來可以回到偏鄉做資訊教育，當一個引路人，讓偏鄉學生更早認識資訊領域，啟發他們的興趣。」



科技化教學產業學分學程課程剪影

(三) 在地課輔體系培力：深化在地師資與族群創生

本計畫將「PASSION偏鄉優質教育學分學程」導入至博幼基金會師培體系，協助增添多元的教學與班級經營策略，以及培力在地居民與課輔師資，期盼藉由博幼在偏鄉的觸角，達到長期且永續的在地複製。113年更啟動英語教學模組及SmartReading-English英語適性閱讀平台全面導入博幼各分校的計畫，全力支持博幼提升偏鄉整體英語教學品質。另持續與相關非營利組織、在地社群等洽談合作，以建構穩定的師資群，保障偏鄉教育品質。此外，透過納入族群創生的理念，將教育賦能在地多元族群，透過擔任課輔師資，或為在地教育發聲等，提升其族群在教育上的影響力。



博幼基金會導入PASSION教學模組，深化教學品質，實現在地扎根的理念

三、外部連結與永續經營規劃：建構偏鄉教育永續生態圈

(一) 以「偏鄉教育小組」促進跨校合作，推動偏鄉教育發展

本計畫持續參與「臺灣教育學術聯盟」(Taiwan Education Alliance, TEA)之「偏鄉教育小組」，與中央、屏東、慈濟、彰化師範、暨南國際、臺南及輔仁等大學建立長期交流與合作關係，透過跨校協作共同推動偏鄉教育議題。114年並與慈濟大學共同舉辦第四屆「偏鄉教育論壇」，邀集大學、中小學與非營利組織等38個單位，共198人次參與。論壇透過經驗分享與議題討論，促進學界與實務現場對偏鄉教育發展的關注與交流。未來亦將持續拓展與SIG大學之間的互動與合作形式，透過跨校合作與資源整合，發展更具綜效的偏鄉教育支持方案。



偏鄉教育論壇邀請合作學校校長、PASSION學分學程學友分享實踐經驗與心得

(二) 與公部門及地方政府協力，推動偏鄉教育發展

本團隊於105年至114年間持續與教育部國教署、美國在台協會等公部門合作，共同致力於提升花東等偏鄉地區學習扶助的教學品質。國教署亦持續挹注



本團隊受邀參與花蓮科技數位學習與藝術教育成果聯展

相關資源，並於114年將合作場域由花東拓展至桃園偏鄉，作為未來複製與推廣的基礎。此外，本團隊亦獲得花蓮縣、雲林縣與臺東縣等地方政府支持，召集熟悉學習扶助教學領域之大學教授、國中校長、國英數三科輔導團領召及退休教師等專業人士，定期召開諮詢會議，提供在地教學建議與支持。同時，團隊亦與花蓮縣教育處合作，將PASSION英語遠距教學模式推廣至花蓮北區學校，透過穩定的遠距教學支持，有效提升學生英語學習動機與學習成效，並受邀參與花蓮科技數位學習與藝術教育成果聯展。

（三）鏈結企業與非營利組織，擴展偏鄉教育支持網絡

本計畫積極與私部門及非營利組織合作，發展多元教育支持模式。南一書局、Udn、木馬文化、三民書局、晨星出版、臺北市文化教育交流發展協會、中技社與凌網科技等民間單位，肯定本校研發之教學工具，並透過產學合作協助團隊人員聘用與診斷系統維運，同時推廣創新教學工具，共同提升偏鄉教育品質。此外，111至114年間本計畫與博幼基金會合作，將PASSION偏鄉優質教育學分學程導入博幼師資培訓體系，培育在地種子教師，並提供多元教學模組與班級經營策略。計畫亦分階段將PASSION英語教學模組導入博幼全臺17所分校，逐步建立博幼內部的教學傳承機制，強化在地教學能力，推動偏鄉弱勢地區教育的長期扎根，讓優質教學能量得以持續留在地方，並促進在地教育創生。

（四）與國際組織接軌，培育國際教學志工，以教育軟實力，貢獻全球優質教育

本計畫持續與國際教育夥伴合作，拓展跨國教學交流，並透過教育合作提升臺灣在全球教育議題中的影響力。目前已協助越南胡志明市臺灣學校進行國英數學力診斷與學習扶助諮詢，並規劃進一步鏈結更多越南學校，持續優化東南亞偏鄉教育的教學支持模式。

自112年起，本計畫與慈濟基金會合作，透過專業華語文師資培訓課程，培育跨文化華語數位教學夥伴，為土耳其「滿納海國際學校」的敘利亞難民學生進行線上教學，協助其提升華語能力並拓展未來發展機會。113年此模式進一步拓展至泰國清邁慈濟學校，協助泰北華裔後代學生精進華語文能力。截至114年，已服務敘利亞難民學生12,925人次及清邁慈濟學校學生5,229人次，累計完成36,308教學課時。在教學成果方面，113年共有106位學生參加華測會準備級測試，其中103人通過，通過率達97%；114年45位學生參加測試，其中43人通過，通過率為96%，另有3人通過入門級測驗，顯示跨國華語教學模式具有良好學習成效。



慈濟華語文國際教學志工培育工作坊



華語文國際教學志工運用COOL Chinese平台，突破時間與空間限制，得以實現生命陪伴與提升華語能力的目標

(五) 發展PASSION學友會，成為重要的公益與教育組織

PASSION學友會凝聚歷屆結業生的教學熱忱與專業能量，串連在地與國際偏鄉教育資源，逐步發展為結合教育與公益的合作平台。2025年共辦理24場教學工作會議，並實質參與遠距教學、國際志工培訓與服務、教材開發及國際志工研習接待等工作，同時協助花蓮地區教學支持與國際華語志工計畫，展現持續擴展的教育公益影響力。

(六) 推動PASSION適性學園，建立偏鄉教育永續發展模式

為促進計畫長期運作並持續提供國內外偏鄉優質教育服務，本團隊已著手規劃建置線上教學平台「PASSION適性學園」，並朝B型企業的營運模式發

展，將企業盈餘投入偏鄉在地師資培育與認證，以及學生課後與夜間學習輔導等教育支持工作。目前平台網站與商業模式已完成初步規劃，並同步進行國文、英文與數學線上課程與教材的開發，期望透過數位教學平台的建立，形成可長期運作的偏鄉教育支持機制，持續為偏鄉與弱勢地區提供穩定的學習資源與教學服務。

四、利害關係人評估成果

本計畫涉及的利害關係人主要分為三類，各群體的回饋與評估機制有所不同。

(1) 資源與協助的提供者（如計畫團隊成員、顧問教師、公私部門與國際組織等）：透過定期例會、不定期回饋會議及跨單位協調會議，盤點計畫推動現況並整合執行策略。會議中針對特定議題進行充分討論，以持續優化計畫執行成效並發展具創意的推動方案。114年計畫執行期間，主要透過每週例會與專題會議進行整體評估與調整。

(2) 增能與培力的接受者（如在地教師、課輔教師、學伴志工、公私部門在地成員及參與計畫培訓之大學生等）：主要透過質量化問卷與訪談蒐集意見，並輔以計畫成員與合作夥伴的觀察回饋進行整體評估。114年共進行3次問卷調查與46場訪談，同時參考觀課回饋表等資料綜整意見。此外，學分學程學生於每次課程結束後均填寫教學意見回饋，並透過教學日誌持續反映學習與教學經驗。

(3) 需要受協助的弱勢學習者（如低學習成就學生、具特殊教育需求學生及國際教育弱勢學生等）：主要透過質量化問卷、訪談與學力診斷系統資料，並結合教師、學伴及實習教師的教學回饋，掌握學生學習情形。113年9月及114年1月、6月與9月分別進行學生學力診斷，並完成2次問卷調查與41場訪談；同時透過課案研討、在地教師問卷回饋與學程學生及實習教師的教學日誌等資料，持續掌握學生學習現況與需求。

五、社會效益、影響力與未來願景

計畫團隊多年來持續投入偏鄉與離島教育發展，已逐步累積階段性成果。面對偏鄉教師流動率高而影響學生受教品質的問題，計畫團隊以「PASSION扎根教學模組」作為核心回應。透過教師增能活動與研究團隊研發的教材與教法，協助偏鄉教師建立穩定且具一致性的教學模式，以降低教師異動所帶來的

課程銜接落差；同時，新進教師也能藉由增能培訓與教學資源的支持，減少授課壓力並提升教學信心。

由於偏鄉地區在交通、文化與經濟條件上相對不利，更需要貼近在地需求的教學模式與支持系統。在長期實踐與研究累積之下，臺師大已逐步為偏鄉教育建立具系統性的教學支持機制，使「偏鄉教育」逐漸發展為一項具專業性的教育實踐領域。

為擴大計畫影響力，臺師大亦與多所大專院校共同成立「偏鄉教育小組」，持續推動跨校合作與學術交流，爭取更多教育資源與社會關注。同時，計畫團隊亦積極鏈結公部門、地方政府、非營利組織與企業夥伴，讓教育實踐場域由臺灣逐步拓展至國際，推動偏鄉與弱勢教育的跨國合作，114年更特別強化國際鏈結的部分，以「PASSION扎根教學模組」作為國際教學志工培育的樞紐，並整合臺師大研發之科技化教學平台，實質發揮教學之成效。未來將持續透過在地與國際人才培育的機制、線上教育平台的建置，結合B型企業的營運模式，建立可長期運作的國際及偏鄉教育支持機制。

展望未來，團隊將持續以「在地實踐」、「人才培育」與「外部連結與永續經營規劃」為三大發展面向，並透過五項策略推動整體發展，包括：完善在地教師支持系統、系統性培育教學專業人才、串聯外部資源活化教育場域、鏈結國際提供優質教育支持，以及建立偏鄉教育永續經營模式。透過多元教學模組與跨域合作，為不同場域與需求的師生提供更具彈性的教育支持，同時探索更多適合偏鄉與離島學校的教學模式，並持續連結臺灣與國際教育資源，逐步建構完整且可持續發展的偏鄉教育支持體系。



刻不容緩的社會責任： 特殊教育的普及與融合

計畫主持人 特殊教育系 胡心慈教授

共同主持人 特殊教育中心 朱家儀助理研究員

計畫類型 Hub

永續目標 4 優質教育
10 減少不平等

計畫目標

本計畫延續107年教育部深耕偏鄉教育計畫，推動場域從金馬開始，使當地能掌握特殊教育執行核心，並使其獲得特殊教育評鑑成績從乙丙等，躍升至甲等的殊榮。112年開始，轉換執行場域至本島花蓮及離島澎湖。本計畫延續112-113年的成果，預計114年度執行場域在花蓮及澎湖等縣市的計畫目標，簡述如下：

- (一) 普特融合普及化，擴大融合教育層面。
- (二) 增加特教支持，提升特教品質。
- (三) 實驗普輔特合作機制，建立合作模式。
- (四) 持續辦理入校宣導，提升大學生對偏鄉特教之知能與自我倡議能力。
- (五) 連結更多當地社福資源，架構全面支持網絡。

計畫內容

1. 實踐場域

花蓮縣、澎湖縣

2. 普特融合普及化，擴大融合教育層面

在花蓮縣中，國中及國小各有一所有資源班之學校，建構普特融合模式。為普及化融合教育在該縣市的拓展效益，依據執行上有其可參考及調整之處，進行調整，逐步拓展至其他國中小，擴大融合教育影響力。

3. 增加特教支持，提升特教品質

增加花蓮縣巡迴輔導合作諮詢之校數以及澎湖縣特教中程計畫之落實，協助特殊教育普及化。

4. 實驗普輔特合作機制，建立合作模式

- (1) 繼續推廣實驗普輔特合作機制，編寫必要之手冊及表格，並透過花蓮縣輔導團推廣，以永續發展為目標，精緻在地之特教。
- (2) 加深且加廣澎湖縣輔導團資深教師對初任教師之輔導機制，以便在學校建立普輔特合作模式。

5. 持續辦理入校宣導，提升大學生對偏鄉特教之知能與自我倡議能力

與大專院校合作，增加入校宣導之校數，帶領更多大學生前往偏鄉參與活動，在自我倡議的能量上，建立更多的自信，使普特融合更普及化。

6. 連結更多當地社福資源，架構全面支持網絡

以在地化為目標，連結在地社福資源，合作辦理相關活動，藉此拓展融合教育的核心理念。

計畫成果

1. 依據花蓮縣在地文化，編寫推動融合教育與行政工作推動策略之工作手冊。
2. 參與在地縣市政府特教相關會議及專業支援研商會議，總計共23場，172人次。

會議類型	場次	參與人次
普特合作會議	8	57
專業支援研商會議	15	115
總計	23	172

3. 辦理特教宣導活動，總計共5場，參與人次達244人次。

日期	地點	參與人次
11月5日	臺東縣海端國中	31
11月20日	澎湖縣風櫃國小	54
11月20日	澎湖縣中興國小	84
11月21日	澎湖縣蒔裡國小	41
12月4日	花蓮縣豐濱國中	34
總計		244

4. 辦理特教增能研習，培力在地特教教師，總計辦理3場，參與人次79人次。

日期	研習名稱	參與人次
2月26日	普特合作之初級預防研習	14
5月16日	澎湖教師普特合作經驗宣導研習	31
5月17日	特教生鑑定心評小組人員進修研習	34
總計		79

5. 培力本校學生，提升大學生對偏鄉特教之知能，總計開設2門課程及辦理1場增能研習，參與人次共51人次。

培力方式	課程/活動名稱	修課/參與人次
開設課程	特殊學生家庭專題研究	14
	特殊教育課程與教學專題研究	14
增能研習	臺師大特教所研究生普特合作經驗宣導講座	23
總計		51

6. 辦理特殊家長增能與喘息課程，提升偏鄉親職能力及家庭功能，總計辦理1場，參與人次共31人次。
7. 連結當地社福機構，合作辦理相關活動，共辦理2場，參與人次共55人次。

日期	合作機構	研習名稱	參與人次
5月18日	花蓮黎明教養院	日本多元就業庇護性農場結合之「空與海」機構	38
		花蓮黎明教養院機構多元服務	17
總計			55

計畫成效

本計畫這項計畫透過深耕偏鄉特殊教育，從教育品質提升、體制永續發展、人才培力以及社會資源連結四個面向產生深遠的社會影響力。

以下為根據來源資料說明的社會影響力具體內容：

1. 教育體制與品質的卓越提升

本年度顯著改善了偏鄉特殊教育的執行成效，讓資源相對匱乏的地區也能享有優質的教育環境。

- (1) 延續評鑑成績躍升的理念：成功的經驗使執行場域（如金馬地區）的特殊教育評鑑成績從原先的乙丙等，大幅進步至甲等的殊榮。
- (2) 建立在地與制度化，以達永續目標：透過實驗「普輔特合作機制」（普通教育、輔導、特殊教育），於花蓮縣編寫必要的「推動融合教育與行政工作推動策略」手冊與表格，並與在地輔導團合作，將成功的行政與教學經驗轉化為可複製的知識資產，確保偏鄉特教能邁向精緻化與永續發展。

2. 在地教育專業的深度扎根

本年度不僅提供服務，更強化了在地教師與專業人員的實力。

- (1) 專業支持網絡：透過23場專業研商與合作會議，共影響172人次的專業人員，強化了特教支持系統。
- (2) 教師增能培力：辦理多場特教增能研習（如普特合作、鑑定新評培訓），培力在地特教教師達79人次。
- (3) 傳承機制：在澎湖縣加強資深教師對初任教師的輔導機制，確保專業知能穩定傳承。

3. 多元對象的廣泛影響

影響範圍涵蓋了學生、家長以及未來投身教育的專業大學生。

- (1) 普及融合教育理念：在花蓮、澎湖及臺東等多所國中小辦理特教宣導，直接參與人次達244人次，擴大融合教育的影響力。
- (2) 提升大學生專業知能與自信：培力大學生（51人次）對偏鄉特教的知能，並透過入校宣導提升其自我倡議能力與自信心，為未來的特教人力儲備能量。
- (3) 強化家庭支持系統：針對特殊學生的家長提供增能與喘息課程，有效提升偏鄉的親職能力與家庭功能。

4. 社會資源網絡的全面整合

計畫打破學校圍牆，連結在地資源以建構全方位的支持網絡。

- (1) 社福機構連結：與「花蓮黎明教養院」等在地機構合作，結合日本多元就業庇護性農場等多元服務模式，共同辦理活動（參與人次共55人次），拓展融合教育的核心價值。
- (2) 在地化支持網絡：以「在地化」為目標，整合當地政府、學校與社福資源，架構出更全面的特教支持體系。

活動花絮



11月5日海端國中入校宣導活動



11月20日風櫃國中入校宣導活動



11月20日中興國小入校宣導活動



11月21日蔣裡國小入校宣導活動



12月4日豐濱國中入校宣導



11月22日連江縣家長增能課程



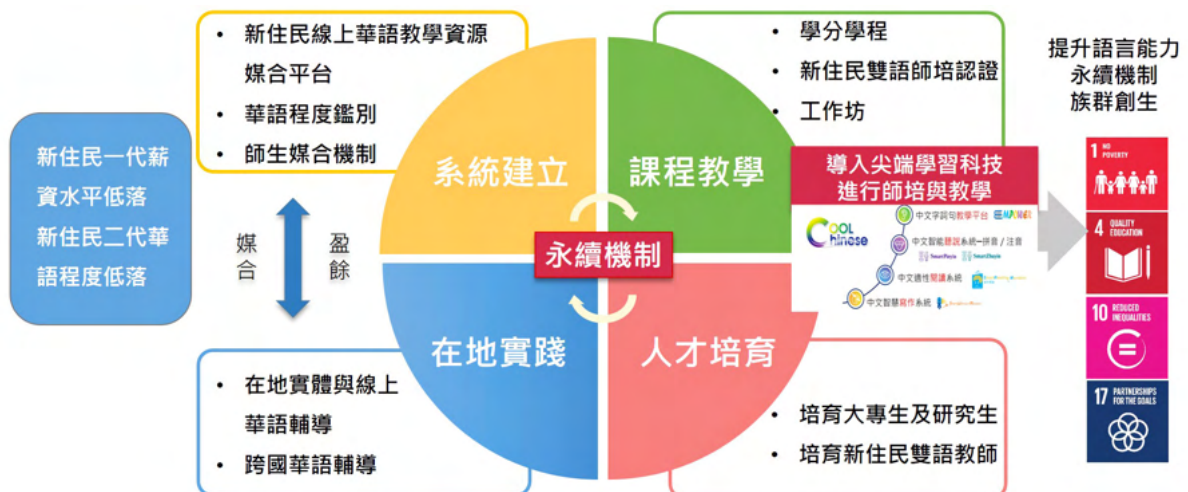
臺灣心連新： 新住民智慧華語學習 與雙語師資培育計畫

計畫主持人	華語文教學系 林振興教授
計畫類型	Hub
永續目標	1 消除貧窮 4 優質教育 10 減少不平等 17 全球夥伴關係
計畫網址	https://www.ntnu-usr.immedu.com.tw/

目標

受全球化、新南向政策等因素影響，越來越多的外籍人士選擇來臺灣留學、工作、結婚，乃至落地生根，也使得臺灣的人口越發多元。根據內政部移民署、教育部國教署、勞動部的統計，臺灣新住民人口超過61萬人、新住民子女學生約30萬人、外國專業人員有效聘僱許可人次約4.9萬人，逾百萬人口儼然成為了臺灣社會的新力軍，不僅是重要的生產力來源，更扮演著文化發揚與傳播的角色。2024年7月，立法院以三讀通過《新住民基本法》，營造對外來人士更友善的生活環境與擴大新住民定義，更是為保障新住民權益揭開新序幕。

新住民已是臺灣的一分子，然而，他們初來乍到，工作機會有限，面臨薪資水平低落與語言文化適應困境。部分新住民二代學生的華語文能力有限、缺乏第二外語相關資源，造成他們在學習與生活上適應困難。有鑑於此，華語系林振興教授率領師生團隊，集結大學、中小學及地區社團組織的力量，落實三項聯合國永續發展目標（SDGs）：消除貧窮、提供優質教育、減少不平等，針對新住民之薪資水平低落、華語能力弱勢的問題提供助與解決之道，協助他們融入臺灣社會。本計畫透過多元策略，包括以尖端科技輔助課程教學、語言評鑑、人才培育、媒合輔導等方式推動，期望逐步建立永續機制，協助新住民提升華語及專業教學能力、實現自我價值，最終達到族群創生、社會共融的願景。



計畫規劃圖：計畫希望透過提升語言能力、專業教學人才培育，建立永續機制，達成族群創生的目標

提升新住民一代華語文能力

創「口袋華語老師」數位教材助全臺新住民隨時隨地學習

114年與新北市政府教育局新住民國際文教科、臺北市華陽扶輪社、教育興文教基金會，共同開發以三冊「新北市新住民華語文學習基本教材」為範圍的華語數位教材，共製作一百六十六部生活化、數位化、智慧化的華語教材影片，首創全臺「口袋華語老師」，讓新住民透過手機或平板隨時隨地學習，提升華語文能力，加速適應在臺生活。

過往新住民主要透過政府補助的成人基本教育班學習華語，受開班時間、地點所限，難以兼顧工作或家庭，降低學習意願。加上學員來自不同國家、程度落差大，也讓課程效果大打折扣，由林振興教授臺灣心連新計畫團隊應新北市政府教育局要求，依照新住民之學習需求製作教材，內容涵蓋購物、搭車、就醫、親子溝通等日常生活文化，協助學員可在真實語境中「自然學、馬上用」。

透過「口袋華語老師」，可以在線觀看影片，不受時地影響，也可以重複學習。來自墨西哥的學員巴吉奧分享，過去學中文常因生字多、發音難而感到挫折，現在透過影片反覆練習，不僅跟得上進度，也更有信心開口表達；印尼籍學員 Alex 表示，工作忙碌難以固定上課，利用零碎時間打開手機就能練習發音與認字，學習更有彈性；另一位學員雅雅則開心地說，原本只能說零散單字，持續跟著影片練習後，已經可以說出完整句子，無論是等車或搭捷運都能隨時學中文，真的是很方便的口袋華語老師。



166部影片教材已上架至新北市國際教育資訊網的「好學平台」與教育局國際新民IN新北Youtube頻道，免費提供給本國新住民、海外準新住民觀看。

此數位教材不僅大幅提升語言學習的彈性與成效，更直接連結新住民的就業發展、生活適應與長期融入。學員完成課程學習並通過線上測驗後，即可生成時數證書，作為申請歸化取得我國國籍時所需要求之中文能力時數，為申請歸化提供極大的便利。

對行政端而言，採用線上自主學習模式能降低實體開班所需的人力、場地與行政成本，同時提升整體教育資源的運用效率，實現學習者與行政單位雙贏的永續運作。



新北市政府教育局局長張明文為新住民學員頒發修習證明，日後新住民可自行在網上學習、印製證書後申請歸化國籍。（左起：墨西哥籍的巴吉奧、印尼籍的雅雅、新北市政府教育局局長張明文、印尼籍學員 Alex）



新北市政府教育局、國立臺灣師範大學、臺北市華陽扶輪社、教育興華文教基金會於記者會上發布新住民華語數位教材。

提升新住民二代、準新住民華語：華語科技 × 適性輔導

華語科技適性輔導109年至114年間，計畫團隊藉助華語文與科技研究中心所研發之兩項數位資源——「SmartZhuyin智慧・注音平台」和「eMPOWER 華語文全字詞教學平台」，輔導新住民二代學生。接受輔導的學生來自45個國家與231所中小學學校，114年度累計協助新住民一二代之華語學習逾45,134人次。

計畫因應學校、學生需求，提供線上、實體、混成式等多種方式進行輔導，並透過定期會議，調整輔導內容。學校於計畫協助之下，80%之新住民學生可於一學期內提升TOCFL華語能力測驗一個等級，大部分學生經過一至三學期銜轉就能適應臺灣生活與養成基本華語溝通能力，從而獨立學習，不再依賴計畫團隊輔助。計畫團隊將持續優化數位平台功能，擴大服務範圍至更多學校，並開發更豐富的教學資源。



eMPOWER平台具備聽、說、讀、寫互動學習功能及學習歷程記錄，學生可利用課餘時間自行進修

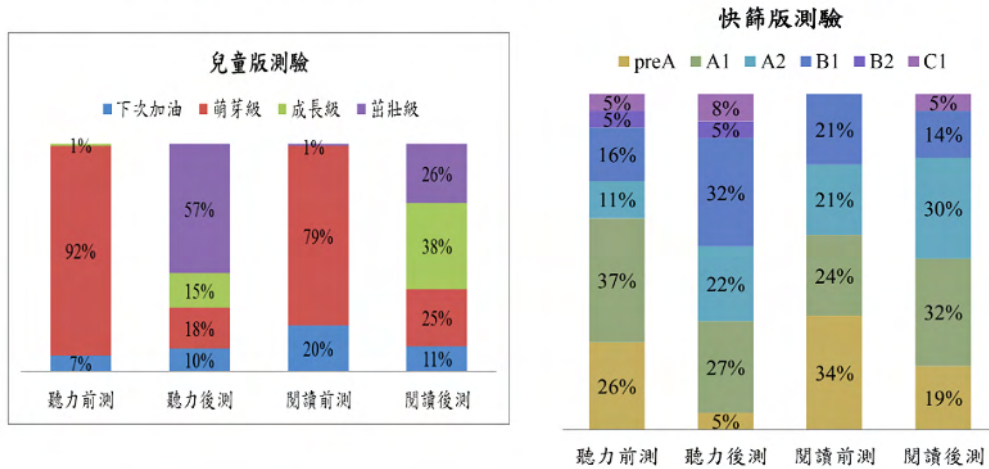


SmartZhuyin平台具備語音辨識功能，可針對注音進行學習、練習與錯誤發音矯正



計畫透過定期觀課、會議，協助學生學習並適應臺灣生活

經計劃輔導之學生華語能力測驗結果

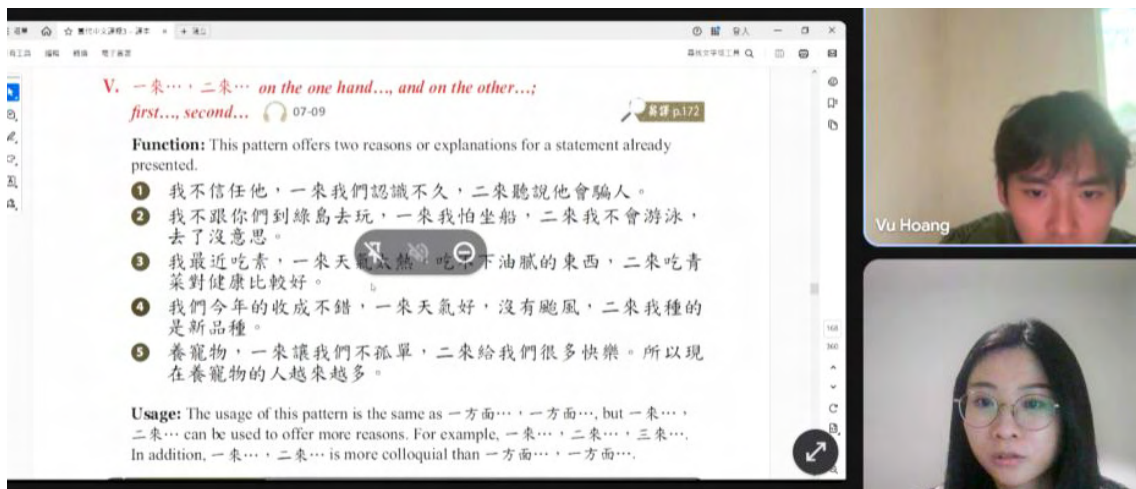


學生成績前後測對比，可見計畫輔導成效

他校合作與國際合作

2024年境外學生總數突破12萬人，成為未來新住民的重要潛力來源。本計畫與臺科大教育部「協助促進國際生來臺暨留臺實施計畫——臺灣越南國際人才循環基地」計畫合作，由計畫培訓之人才（學生、新住民老師）輔導越南國際生華語學習，目標為一年內達TOCFL A2級、兩年內達B1級，協助其取得產學獎助金，並提升畢業後留臺就業比率。這些國際生在臺順利就業後，有望長期融入社會，成為臺灣未來新住民的重要組成。

此外，計畫積極建立跨國合作機會，以解決華語師資教學知能不足之困境。如與龍門勵學基金會研擬辦理緬甸華語教師培訓之計畫，使用線上師培課



臺科大越南學生正在練習華語

程提供當地師資培訓。與寮國 Vita Vocational College 合作培訓學生使用COOL Chinese平台，協助學生在課間與課後提升華語程度。印尼Meihua Mandarin Center合作讓即將來台就讀學生與準新住民使用平台輔導，服務共200人。

人才培育與在地培力

為深化人才培育，本計畫開設「新住民學生輔導與教師增能微學分學程」，旨在培養深耕本土的新住民華語教育專業人才，共8門課合計19學分，至少需修12學分，累計修習人數達313名。經計畫媒合與協調，已有超過100名碩士生進入教學現場，實際輔導新住民二代的華語文學習，而未來也會有更多新力軍加入教學現場。

計畫參與學生畢業後，多數選擇從事華語教學或相關教育工作，展現高度的專業延續性。其中，數位外籍優秀畢業生藉著計畫經驗，更以多元方式延續影響力：



參與計畫的外籍生黎莊清（越南籍）左圖、林虹伶（印尼籍）右圖畢業後推動移工培力
（照片由 One-Forty 授權）



黎黃瓊茹（越南籍）協助越南、印尼、菲律賓、泰國優秀學生來臺就讀並順利留臺就業

林虹伶（印尼籍）與黎莊清（越南籍）畢業後加入關注東南亞移工權益與教育的非營利組織 One-Forty，積極推動移工培力計畫，促進移工在臺學習與生活適應。

黎黃瓊茹（越南籍）畢業後加入國立臺灣科技大學的「臺灣——越南國際人才循環基地」計畫，協助越南、印尼、菲律賓、泰國優秀學生來臺就讀並順利留臺就業，建構企業導向的國際人才循環模式。

張郁瑄（印尼籍）返國後於印尼經營華語中心，專注輔導即將來臺的印尼學生及新住民家庭，提供語言、文化與生活適應支援，為準新住民及新住民社群創造更多便利與連結。

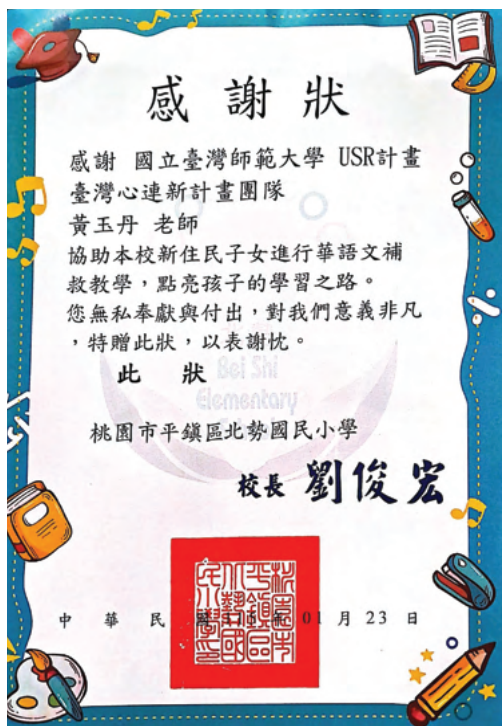
設新住民師培機制 助新住民發揮所長

除了培養在學人才，計畫也重視潛在在地人才的發掘與培育，每年定期舉辦多樣化的工作坊，如線上工作坊8場，以求長遠發展，培育華語補救教學、新住民雙語輔導所需要的師資，可提供新住民就業準備，並解決教育現場師資嚴重短缺的問題，參與人次約1,000人次。

計畫共辦理三期「新住民雙語教師培訓課程」，共10門課，合計60小時，期望提供優質、具認受性的培育課程，及建立相關師資認證機制，以利新住民應徵相關工作。課程報名人數為 829人，課程採取「線上非同步課程」進行，學員可以自由選擇時間觀看課程影片，不受時間與空間限制，通過線上考試、編寫教案、10分鐘試教就可獲得本校國際與社會科學學院所發的新住民雙語教師認證證書。目前有278位學員通過認證，其中超過一半學員（156人）已投身相關教學工作，114年度選派數位優秀學員，到新北市、桃園市學校實習，望能解決目前教學現場人力不足、新住民一代薪資低落、新住民二代華語文能力不足等問題。

計畫永續盈利機制

計畫共同主持人熊襄瑜博士後研究員認為：若要達到永續經營的目標，更要建立一個可以線上跨國華語教學機制，故設立「新住民線上華語教學資源媒合平台」，使新住民教師能夠將自身教學能量發揮於其他華語弱勢之新住民、跨國銜轉學生，以及其母國同胞，除了提升本國新住民的實質收入外，亦可發揮族群創生、永續經營的正向效果。此外計畫也藉由過去與新住民教師交流互動的經驗為出發點，架設公開師生媒合平台，在網頁上提供相關華語教學資源。



師培課程新住民學員黃玉丹（越南籍）於桃園市北勢國小、桃園祥安國小服務

社會影響力成效

在過去計畫執行，在國內我們服務了全臺 231 間國小、國中學生，來自超過45個國家的新住民學生，服務人次超過45,134人次，80%之新住民學生可於一學期內提升 TOCFL 華語能力測驗一個等級，90%新住民學生在輔導三個學期後，就能養成基本華語溝通能力與適應臺灣生活。

臺師大所研發的數位平台教學工具，兼顧教師減負與學生自主學習需求，並有效協助海外準新住民進行華語學習。在國外我們與部分大學合作，推廣數位平台，以協助即將來台之海外準新住民。透過科技的力量，進一步擴大教育觸及範圍，教育不再受限於時間與地域，創造更深遠的社會影響力。

本計畫透過推動雙語師資培訓與教學增能課程，顯著提升國中小學教師在因應銜轉學生及新住民子女教學上的專業能力，以調整教學策略與輔導方向，實現更具包容性與效能的課堂實踐。針對不同母語背景之學生，本計畫辦理雙語師資培訓課程，累計培訓829位教育從業人員，其中278位學員順利通過專業認證，通過認證的學員中高達56%（計156人）已實際投入相關雙語教學或母語支援工作，為新住民及其家庭帶來雙重社會影響力：

經濟與族群創生：取得雙語教學資格顯著提升個人及家庭收入，提升個人及家庭收入，進而促進原生族群在臺的經濟自主與世代傳承。

教育公平與學習成效：母語教師進入教學前線，大幅提升新住民子女的學習動機與理解效率，降低語言障礙導致的挫折、心理壓力及輟學風險，促進教育資源的公平分配與學習成果的向上流動。

此外，本計畫積極推動人才雙向培育與交流，一方面持續培訓國內優秀華語教學人才，除了至全球各地推廣華語教育，深化中華文化國際影響力，更帶領超過100名「新住民學生輔導與教師增能微學分學程」學生深耕本土，服務語言弱勢的新住民族群；另一方面成功吸引並留住多位具專業能力的國際人才在臺發展，強化臺灣作為華語教育重鎮的地位，更將臺灣定位為多元語言與文化交會的重要平臺，促進本地與國際人才的互動與共榮。

過往我們主要培訓已有華語文基礎的新住民一代，於2025年擴大服務範圍，本計畫與新北市政府教育局新住民國際文教科、臺北市華陽扶輪社、教育興革文教基金會共同開發以三冊「新北市新住民華語文學習基本教材」為範圍，製作華語教材影片，讓新住民透過手機或平板隨時隨地學習。此教材不僅服務新北市新住民，更透過數位平台（如國際教育資訊網「新住民好學平台」、YouTube官方頻道等）免費開放全國各地新住民使用；同時，影片亦吸引海外準新住民（例如即將來臺的配偶或家庭成員）預習，降低初到臺灣的語言與文化適應門檻，更透過數位無界限的傳播機制，擴及全國乃至海外華語學習社群，顯著提升新住民及其家庭在臺生活適應力、子女教育銜接順暢度，進一步強化臺灣多元包容社會的建構與國際人才吸引的長期效益。

成果回顧與未來展望

計畫主持人林振興教授表示，新住民亦是共創臺灣社會進步重要的一分子，適度給予專業的資源協助他們更好地融入臺灣社會至關重要，也希望能影響更多人關注與參與新住民議題。本計畫盼以目前的執行經驗為基礎，逐步協助範圍推展至全國各地，未來也希望提供國際性的華語文專業支援，幫助各地新住民適應臺灣這塊土地的文化與生活。希望回應當前臺灣社會高度多元化的現實需求，實踐大學的社會責任與公共價值創造，在促進教育包容、族群共融、經濟賦權及國際連結等面向，產生永續的正面影響。



「僑」與「橋」： 金門的僑鄉文化保存及 海外網絡的再連結

計畫主持人 東亞學系 江柏煒特聘教授

計畫類型 Hub

永續目標 9 產業創新、基礎設施
11 永續城市與社區
17 全球夥伴關係

計畫網址 <https://www.facebook.com/ntnuusrkinmen>

計畫緣起

作為歷史上的僑鄉，金門的海外移民自十八世紀起遍及東南亞各埠、日本長崎及神戶等地，其中新加坡、馬來西亞雪蘭莪巴生（Klang, Selangor）、汶萊、菲律賓棉蘭佬依里岸（Iligan, Mindanao）等地，尤為集中。一開始他們的本質是「僑居社群」（sojourning communities）而非「定居社群」（settling communities），期待未來得以「落葉歸根」。但歷史的現實是，多數家族在海外「落地生根」，從華僑轉為當地公民身分。同時，在1949-1992年的軍事治理下，原有的海外網絡雖然受到抑制，但卻未完全中斷。彼時，政府為了爭取海外華人支持，大力促成個人或會館以勞軍慰問之名返鄉。換言之，海外金門社群在當地國經濟實力及社會地位重要，對臺灣的僑務、外交、經貿、文化等工作，具不可取代的角色，也是當今推動「新南向計畫」的關鍵鑰匙之一。換言之，金門之所以成為此計畫的核心場域，正因其早期全球化過程中扮演關鍵節點：人員、資金與文化的跨境流動，使其成為臺灣年輕世代理解移民史與全球化發展的切入點。

此外，後冷戰時期，地方政府試圖以觀光產業取代過去所倚賴的軍人消費經濟。因此，如何發展風土經濟，成為金門推動轉型的重要課題。本計畫期以透過辦理海外文物返鄉、博物館專業人才培訓、僑村文化路徑規劃、線上學堂系列講座舉辦等工作，將金門在地特色轉化為具備韌性的觀光資源。

行動目標

（一）移民故事及僑鄉文化的保存與再現

通過規劃及辦理僑村文化步道走讀，加強保存和傳承金門僑鄉文化的同時，也促進文化認同和延續社群傳統，亦可為金門與海外社群搭建文化橋樑，提供海外金門社群新世代返鄉尋根的機會。

（二）海外文物返鄉及博物館專業人才培訓

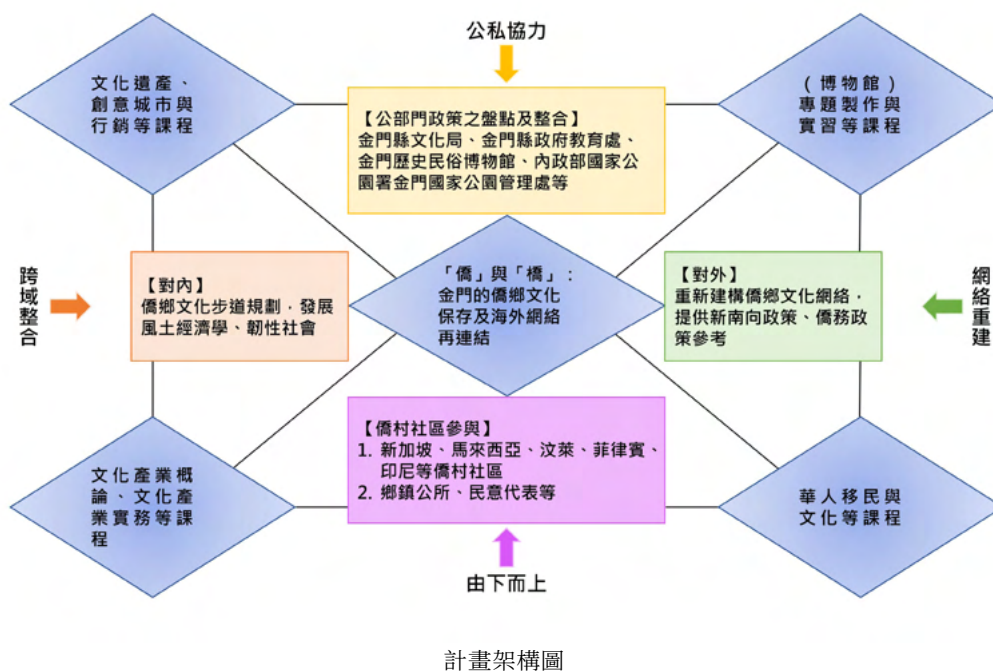
博物館作為文化平權的韌性基礎設施，引領社會走向更具創造力和包容性的未來。海外文物的捐贈及歸返是僑鄉網絡連結的見證，也是金門歷史民俗博物館建立特色的契機。藉由辦理博物館專業人才培訓講座，提供博物館從業人員、志工及本校學生系統化了解文物保存與庫房管理的基本專業知識與實務能力。

（三）金門及其海外網絡的再連結

藉由辦理線上學堂系列講座，整合學術界與海內外同鄉會館資源，從而推

廣金門、臺灣及海外華人社群的交流與互動，推廣文化傳承與強化大眾對金門相關議題的關注。

執行內容與計畫成果



一、移民故事及僑鄉文化的保存與再現：文化步道的規劃與實踐

- 走讀僑鄉：日本僑村山后文化步道之旅
- 近用平權——僑鄉文化敘事及人才培育

金門地處閩南沿海，近代以來金門人出洋謀生，足跡遍及東南亞各地，構築起綿密的社群網絡。

其中，來自山后中堡的王明玉於十九世紀中葉時東渡日本發展，並在神戶開設貿易商號「復興號」，從事火柴、海產、米穀、雜貨等生意。1876年，經商有成的王明玉，因見鄉里人口眾多，決定另覓新地點，興建屋舍供族人居住，歷經二十五年的規劃及建造工程，興建了16棟二落大厝、宗祠及海珠堂鄉塾各1棟，以七直列、三橫排工整排列，成為著名的山后中堡18間。由於建築用料講究、慢工出細活，使得山后中堡的建築群，呈現出工整、精緻的風貌，更是連結金門與海外僑社的重要地標。2025年10月18日，計畫主持人與金門國家公園管理處辦理走讀僑鄉課程，帶領超過25名在金門從事民宿及賣店經營的夥伴，認識金門僑鄉歷史，強化業者對地方的連結與認同。

二、海外文物返鄉及博物館專業人才培訓

- 海外文物返鄉與「開枝散葉：金門的移動之民」特展
- 「金門歷史民俗博物館」典藏實務與應用工作坊人才培訓課程
- 島嶼博物館人才培力：辛氏家廟上樑儀式解說及保存技術傳習

博物館是一座跨文化溝通的平台，有助於不同社群之間的相互理解與交流，增強社會包容性。而金門歷史民俗博物館作為金門的入口博物館，不僅承載地方的宗族、僑鄉與戰地等文化記憶，它同時也是金門當地推動文化平權和支持永續發展的韌性基礎設施。

為了協助充實金門歷史民俗博物館的館藏，在計畫主持人江柏煒教授的帶領下，團隊現已協助運回諸多重要文物，包含：新加坡許允之藏書（326本、479冊）、新加坡薛永邁畫作（289幅）、新加坡金門會館文物、新加坡浯江公會文物，以及新加坡薛蘇南、蔡燦燦、郭佩麗藏畫及藏書（28幅畫作、45本書籍）等。相關文物返鄉後，團隊也安排大學部學生協助進行文物造冊、拍攝掃描、資料建檔等作業，提供學生實踐課堂理論的機會。

114年1月，本團隊協助金門縣文化園區管理所策劃「追根溯源、開枝散葉」特展，自開展以來，已突破12,000觀展人次。團隊將兩只金門人早年出洋攜帶的番客箱打造為「行動博物館」，透過在箱內擺設新加坡與臺灣金門社群的代表性物件，以及規劃番客返鄉分番餅的體驗，讓不同年齡層的觀眾藉由觸覺、嗅覺、味覺以及數位互動等方式，認識金門移民的歷史背景與發展脈絡。同時，為了向大眾推廣海外文物返鄉的階段性成果，本次展覽還規劃了「新加坡華文教育家：許允之先生藏書特展」，將知名書法家許允之先生的藏書，透過主題分類方式進行展示，展現其對醫學的興趣，以及在書法、文學上的造詣與成就。

為了提升博物館對於海外返鄉文物的妥善管理與運用，114年12月30日，計畫團隊與金門縣文化園區管理所共同辦理「文物保存與典藏管理人才培訓課程」，邀請鴻禧美術館廖桂英館長向博物館從業人員、志工及學生，分享文物入藏分類、分級判定、庫房環境控管等實務工作經驗，帶領學員深入了解博物館如何透過完善的典藏保存及展示制度，降低文物損壞風險確保珍貴文物得以長久、安全且永續地保存與利用。

此外，金門擁有豐富的閩南、宗族、僑鄉、戰地等文化資源，可以說整座島嶼本身就是一個綿延開展的博物館島，為了幫助金門實踐「島嶼博物館」的理念，計畫團隊與金門縣文化園區管理所、金門縣文化資產保存協會、金門城



廖桂英館長分享博物館文物保存與典藏管理經驗



江柏煒教授解說辛氏家廟上樑儀式

3 地方新聞 金門日報 中華民國一五五年一月二十一日 星期三

文化局委由臺師大辦理家廟上樑儀式保存技術傳習



記者許加杰／綜合報導
金門縣文化局委由臺灣師範大學辦理「島嶼博物館的動態文化維護」活動，家廟上樑儀式保存技術傳習活動，在師大透過家廟上樑儀式實踐地考察，在師大透過家廟上樑儀式保存技術傳習活動，在師大透過家廟上樑儀式保存技術傳習活動...

辛氏家廟上樑儀式保存技術傳習活動，由江柏煒教授帶領，實踐地考察，在師大透過家廟上樑儀式保存技術傳習活動，在師大透過家廟上樑儀式保存技術傳習活動...

文化局表示，金門的歷史與家廟是展現宗教文化的重要場域，透過博物館的動態文化維護活動，讓家廟的歷史與文化得以延續。此次活動不僅讓家廟的歷史與文化得以延續，也透過博物館的動態文化維護活動，讓家廟的歷史與文化得以延續...

文化局表示，此次活動不僅讓家廟的歷史與文化得以延續，也透過博物館的動態文化維護活動，讓家廟的歷史與文化得以延續...

辛氏家廟上樑儀式解說及保存技術傳習活動成果報導

三、金門及其海外網絡的再連結：線上學堂的續辦與推廣

- 第五屆線上學堂「文化之橋：海外華人網絡的再連結」系列講座

108年底起，由於全球疫情影響，許多實體交流活動被迫中止。因此自110年起，江柏煒教授策劃「線上學堂」系列講座，正是希望透過數位平臺的方式突破地理與時間限制，持續連結全球金門人以及關注華人文化課題者。

為了延續過去與海外會館、鄉團等共同舉辦線上學堂的精神，114年，第五屆線上學堂以「文化之橋：海外華人網絡的再連結」為題，關注僑鄉記憶傳承與跨世代對話，以及華人的創業經驗；同時，配合海外會館對於華語學習的

需求，講題規劃也特別聚焦在海外青年的社團參與、教育推廣與科技媒介的應用，延續華人社群的凝聚力與創造力，使聽眾得以透過系列課程，獲得完整且實用的知識培力。

本屆線上學堂由計畫團隊與新加坡金門會館、馬來西亞雪蘭莪金門會館、柔佛州金同廈會館、林夢市區睦鄰會、汶萊福建會館、印尼廖省及廖省島金門鄉親會、泗水金門會館等社團共同協辦，規劃出為期五周（114年9月19日至10月18日）、十場講座安排，活動期間累計吸引978人次上線聆聽，直播影片上傳團隊經營的臉書粉絲專頁後，截至115年1月27日止，也有超過12,000人次觀看，除了金門、臺灣的聽眾外，更有來自印尼、新加坡、馬來西亞、越南、日本等地的鄉親與學生上線參與，為全球華人社群注入新能量，也為文化傳承開啟嶄新篇章，建立起有深度、溫度的文化交流。



第五屆線上學堂公眾熱情參與

活動分享

第五屆「文化之橋：海外華人網絡的再連結」線上學堂 9月19日溫暖開講

文化之橋：海外華人網絡的再連結
2025 Online Course: Cultural Bridges - Reconnecting Chinese Overseas Networks

9月19日至10月18日
每週五、六晚上8:00-9:30 (GMT+8)

GOOGLE MEET 線上講座
Facebook 直播連結

指導單位：教育部
主辦單位：國立臺灣師範大學海外華人研究中心
協辦單位：金門縣文化園區管理所、新加坡金門會館、馬來西亞雪蘭莪金門會館、柔佛州金同廈會館、汶萊福建會館、印尼廖省及廖省島金門鄉親會、泗水金門會館、馬來西亞林夢市區睦鄰會、馬六甲及芙蓉島金門會館、印尼泗水金門會館

課程海報

（整理投稿：僑訊小組）
串連全球華人文化的年度盛事「第五屆（2025）「文化之橋：海外華人網絡的再連結」線上學堂，即將於9月19日（星期五）晚間正式登場。今年共安排十場多元講座，主題涵蓋華語文教學、科技趨勢、歷史文化與南洋風土，期望透過豐富內容延續移民記憶、推動跨文化交流，為散居世界各地的華人建構一座知識與情感交流的橋樑。

活動訂於2025年9月19日至10月18日，每週五、六晚間8時至9時30分（GMT+8）舉行。參與者只需透過 Google Meet (<https://meet.google.com/whb1-tdkz-tye1>) 或至臉書粉專觀看直播，即可即時加入討論，無須事先報名，讓更多鄉親及文化愛好者能輕鬆參與。

本屆開幕式將於9月19日晚間8時隆重舉行，邀請多位長期深耕僑務及文化工作的嘉賓致詞，包括金門縣文化園區管理處所長盧根、馬來西亞雪蘭莪金門會館會長陳良吉、柔佛州金同廈會館會長陳泗欽、新加坡金門會館會長呂立岩、印尼廖省及廖省島金門鄉親會會長李東安、印尼泗水金門會館會長李東安、以及馬來西亞林夢市區睦鄰會會長李東安等，共同見證這場連結海外內外金門人與華人社群的文化盛事。

開幕當晚的首場講座，主題為「金門「孩」有明天」，將由馬來西亞同廈會館青年團團長主講，分享會館在文化傳承與青年參與上的經驗與實踐，並由臺灣師範大學東亞學系特聘教授江相輝主持，引領聽眾探討僑社如何在全球化浪潮中延續家園情感與社會責任。

「文化之橋」自創辦以來，致力於打造跨國知識平台，讓各地僑社在數位空間中交流理念、共享文化。五年來，讓項計畫不僅見證了海外華人社群對歷史與語言的熱愛，也激發新世代對文化網絡的想像與行動。今年更特別關注青年如何透過組織參與、教育推廣與科技媒介，延續華人社群的凝聚力與創造力。

主辦單位誠摯邀請有興趣的鄉親與民衆踴躍參與，無論身處何地，都能透過線上課程一同探索文化的深度與廣度。十場講座將以多元視角展現海外華人社群的歷史厚度與當代活力，為全球僑界注入新能量，也為文化傳承開啟嶄新篇章。

活動課程：<https://reurl.cc/aX8KDY>
Google Meet連結：<https://meet.google.com/whb1-tdkz-tye1>

第五屆線上學堂新聞報導



落實偏鄉科學教育及 加強科學基礎實驗操作課程計畫

計畫主持人	化學系 姚清發教授
共同主持人	化學系 林文偉教授 科學教育中心 羅珮華副研究員 化學系 陳美玲老師 桃園市龍岡國中 梁忠三校長 臺南下營國中 方崑合校長

計畫類型	Hub
永續目標	4 優質教育 5 性別平等 10 減少不平等

壹、計畫緣起

偏鄉專業教師及學習資源的缺乏，不僅造成嚴重的學習成就落差，同時也影響偏遠地區學生學習動機與自信。以106至108年度國中教育會考自然科為例，偏遠與非偏遠地區學生待加強比例分別為 38.71%與20.59%、35.69%與18.83%、36.61%與18.89%。偏遠地區自然科高比例的待加強學生，顯示偏鄉地區的自然科教育亟須改善，特別是師生操作自然科學基礎實驗的能力，以符合優質教育之理想，同時積極消弭不平等的現象。

此外，在自然科學領域，世界各國均存在嚴重失衡的男女比例，以我國而言，自81年至111年的30年來（31次的參賽紀錄），化學奧林匹亞一共有123位國手參加過比賽。但其中僅有9位女性選手，占全部國手的比例為7.3%，明顯偏低。因此為響應國家政策培養女性科學家，以及對應SDGs性別平權的理念，將積極於國中小階段，培養女性學生自然科學操作的自信與能力，以改善我國高中以上自然科學學科菁英中男女比例失衡問題

貳、執行內容

計畫利用有限的經費，配合其他教育性質的計畫共同合作，積極協助需要優先照顧的五類國中、小學的弱勢生。這五類學生的身分或是環境分別為（1）屬於低收入及中低收入；（2）屬於原住民；（3）身處教育部核定的偏遠地區的學校或是屬於澎湖縣、金門縣、連江縣的外島地區；（4）屬於常態分班的班級中的自然科總成績為後50%者；（5）屬於單親、隔代教養或是外配子女……等。本計畫特別提供寶貴的機會給上述學生到國立臺灣師範大學的理學院（公館校區）、三個外島的澎湖、金門及馬祖地區的國中、小學生在當地的高中或是國中、小的實驗室或是在本島的偏遠地區學校，共同在大學教授、自然科專家以及博士班、碩士班研究生的指導下，參加二至五天的科學實驗研習活動營。

課程內容包括科學英語、生物科、物理科、化學科及屬於整合應用的刑事科學。希望透過教師及學生的親自操作實驗、觀察現象、整理數據與討論結果等訓練，落實自然科學教育的學習，以增進偏遠地區自然科學的教學成效，進而提升偏遠地區學生學習動機、視野及成果。

此外，為培養學生的國際競爭力，活動中加入文學院英語系及英語領域輔導團的師生與教學資源，進行科學及科學英語教學的跨域合作，提供偏鄉學生更全面的學習資源，增進未來在科學專業領域發展的能力。

參、活動規劃

■ 全年度合計參與人次：15,483人次

2/22-2/23 桃園市龍岡國中	3月-6月 大學生培訓偏鄉支援	7/3-7/8 金門科學營	7/12-7/16 師大國中場
參與人次：480人次 (240人*2天)	參與人次：540人次 (45人*6場*2天)	參與人次：1800人次 (300人*6天)	參與人次：1500人次 (300人*5天)

7/20-7/24 師大國小場	7/26-7/31 澎湖科學營	8/22-8/26 連江科學營	7月~8月 偏鄉支援40校43班
參與人次：1500人次 (300人*5天)	參與人次：2160人次 (360人*6天)	參與人次：1800人次 (360人*5天)	參與人次：5375人次 (25人*5天*43班)

12/6-12/7 臺南市下營國中
參與人次：328人次 (164人*2天)

肆、活動花絮



課程團體照



科學英語Solar System課程



生物顯微鏡課程



電路的串聯與並聯課程



輻射量測課程



大氣壓力課程



光與色的世界課程



氣體製備樂園課程

伍、主要成果及亮點

一、大規模擴散偏鄉科學教育影響力

全年度辦理多梯次科學營、偏鄉支援與培訓活動，涵蓋本島偏遠地區及金門、澎湖、連江等外島，累計參與人次達 15,483 人次，有效提升偏鄉學生接觸優質科學教育之機會，具體回應 SDGs「優質教育」、「性別平等」與「減少不平等」目標。

二、建構「動手實作+跨域整合」的科學學習模式

課程涵蓋生物、物理、化學及科學英語，強調親自操作實驗、觀察現象、整理數據與討論成果，協助學生建立完整科學探究歷程，顯著提升學習動機與自信心。

三、導入科學英語教學，培養基礎國際素養

結合英語系與英語領域輔導團資源，推動科學與英語跨域合作，讓學生在實驗情境中自然使用英語，強化未來科學專業發展所需之語言能力。

四、整合大學專業能量，建立穩定教學支持系統

由大學教授、中小學教師、核安專家以及博士、碩士班研究生共同投入教學與陪伴，並透過大學生培訓與偏鄉支援機制，形成可持續運作的人才培育鏈，確保教學品質與長期擴散效益。

五、聚焦弱勢學生，縮短學習落差

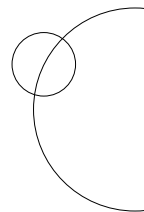
優先服務低收入與中低收入、原住民、偏遠地區、學習後段及家庭支持不足學生，提供安全且具陪伴感的學習環境，讓學生從基礎出發逐步累積成就感，有效改善自然科學學習落差。

六、學員回饋高度正向，展現扎根成效

多數學生回饋課程「有趣」、「實驗豐富」、「老師耐心」，不少學員表示首次獲得大量實作機會，因而開始喜歡科學，並期待再次參與，顯示本計畫已成功建立「科學向下扎根」的可行典範。

陸、學員回饋

- 感謝老師教我們很多有趣的實驗。
- 我想要感謝每位營隊裡的授課老師或志工他們都很辛苦，希望下次也可以辦這個活動。
- 謝謝你們才能學到那麼多科學還可以讓我長知識。
- 講義裡的資料、實驗都記得很清楚。
- 我要謝謝我最好的朋友和媽媽，我最好的朋友邀請我來科學營，讓我知道科學這麼有趣，也謝謝媽媽照顧我、幫我準備早餐、晚餐。
- 這個科學營真是太棒了！！！下次來要來！！！
- 課程內容豐富有趣
- 非常的完美無缺，無可挑剔。
- 我覺得老師、服務人員都很溫柔，細心地教導我們。
- 感謝您們的堅持，讓科學教育得以向下扎根。
- 大致上的教學都能從基礎學生能做到的部分先出發，並且有有趣的形成性評量，讓學生們都能有學習上的成就感，讚讚讚！
- 每位授課老師都會耐心教學讓不會的人可以了解。



- 謝謝學校家長邀請，謝謝師大主辦老師發起，能親身體驗每種課程，真的很神奇跟讚嘆，謝謝跟班的老師及助教，謝謝你們用心關照跟指導，我跟小孩們都玩得很開心。
- 真的很高興有榮幸參加這次精采課程，謝謝你們用心籌備、執行，謝謝你們的堅持，謝謝你們。
- 我想稱讚師大教過我的老師，他們讓我學習到很多東西。
- 硬體、軟體都是一等一，感恩這些資源。
- 實驗好玩，知識滿滿。
- 很有趣讓我知道做實驗可以讓科學變有趣。
- 非常好玩，而且內容豐富，我下次想再來一次！
- 我希望多一點實驗，因為真的很好玩。
- 我覺得這個科學營讓我越來越喜歡科學。
- 我覺得很好玩每一個實驗都教得很詳細。
- 課程比之前的更加有趣好玩。
- 我想謝謝科學英語的任課老師，雖然全程都是用英文溝通，但透過肢體和圖片的輔助，讓我整堂課都聽得懂，也讓本來不喜歡英文的我，開始對英文產生興趣 當然還要感謝努力籌辦這次計劃的姚教授，跟在旁邊每天陪伴著我們的助教老師們，謝謝你們！
- 每個課程都有讓學生親手下去做實驗。
- 感謝姚清發教授在每天的開始及結束，還有午餐前，分享的小故事，教會孩子們生活的智慧及做人的道理。
- 教顯微鏡的老師。因為他們讓我學會了如何使用和其注意事項，讓我看見了許多是用肉眼無法直接觀察的生物世界。
- 這是我第一次有機會接觸這些實驗，從前在學校裡能實作的機會是少之又少。真的謝謝姚教授能給我們機會參與活動，接觸一直以來都很有興趣的科學。未來希望能以你們為榜樣為世界做出貢獻，謝謝。
- 我下次還想來！！希望能是一樣的授課老師。

- 整體教學良好，環境乾淨，是個學習的好地方。
- 我要感謝所有的老師不管在什麼時候都會用心地教我們課程內容，讓我們可以聽得懂，還可以更了解生活周遭的所有事物，讓我們動手做實驗外，也能安全的度過這一個禮拜，你們辛苦了。
- 我要謝謝各位師長的付出，讓我們可以免費地來參加這場活動。



培育地球「不塑」之客： 決戰永續消費

計畫主持人 幼兒與家庭科學學系 楊翠竹副教授

計畫類型 Hub

永續目標
4 優質教育
12 負責任的消費與生產
13 氣候行動

計畫網址 https://www.facebook.com/ntnunoplastic/?locale=zh_TW

一、計畫緣起與目標

本計畫肇基於呼應聯合國永續發展目標（Sustainable Development Goals, SDGs）之精神，聚焦SDG12「負責任的生產與消費」、SDG4「優質教育」與SDG13「氣候行動」，以教育作為推進永續轉型的關鍵路徑，回應塑膠污染對環境與未來世代所造成的長期風險與迫切危機。

培養「不塑客」（Plastic-free Citizens）為本中心長期耕耘之核心目標，旨在形塑一種可實踐、可傳遞、可擴散的日常減塑行動模式，使減塑不僅停留在宣導，而成為可被複製與延伸的生活實作。為深化減塑議題的生活連結與跨域應用，本年度計畫除延續既有的減塑推廣工作外，亦新增對「塑膠微粒」議題之關注，並以「服裝永續實踐」作為切入點，從衣著材質、洗滌行為與消費選擇等日常面向，推動更具系統性與可操作性的減塑實踐。同時，本計畫採三層級學習路徑推進行動成效，依序串聯（如下圖），以引導學生與民眾從理解議題、形成教學與溝通能力，到落地於社區實作與擴散，以建立穩定且可延續的減塑行動模式。

「知識建構 → 教學設計 → 社區應用」



二、實踐場域

本計畫的實踐場域包含全臺各學年段教師教學與研習機構（教師）、相關ESG產學合作企業（企業組織）、具有SDGs主題教學需求之學校（學生）以及古莊社區（民眾），見下圖1。



減塑中心合作夥伴鏈

三、計畫成果

(1) **培育減塑與永續消費推廣教育人才**：本年度共培育十幾位大學生，協助課程講授與活動帶領。

(2) **辦理減塑與永續消費相關課程/工作坊**：本年度辦理課程、工作坊、市集擺攤與研習等活動共35場，如下：

1. 教師場研習：4場
2. 學生場課程：21場
3. 民眾場課程/市集擺攤：10場



114年古莊里暑期兒童營隊

(3) **經營永續教育為主題的Podcast節目**：114年聚焦兩主軸：其一結合本中心出版品「環寶」，深化桌遊應用；其二聚焦服裝消費之微纖維議題。同時，透過節目企劃與錄製，訓練學生的溝通表達與議題轉譯能力。本年度共錄製7集，以深入淺出的方式探討「綠建築」與「微塑粒/微纖維」等主題。（Podcast 萬用連結 <https://pse.is/4ul2f7>）



114年 Podcast 節目封面

(4) **經營社群平台**：經營Facebook及Instagram，推廣減塑、微纖維等科普知識。

(5) **金塑獎——「我行，我不塑」減塑與永續創意競賽**：金塑獎歷年來以多元且富有創意的形式鼓勵社會大眾關注塑膠污染與永續議題，本屆競賽收到繪本組、貼圖組、桌遊組及永續行動組共129件作品。參賽者們集結想像力與對環境的深刻關懷，將減塑與環保的理念融入各類創作中。（金塑獎桌遊及繪本/貼圖之彙總影片 <https://www.youtube.com/@NTNUNOPLASTIC>）



金塑獎·減塑與永續創意競賽，繪本組第一名《飄啊飄啊漂》

四、計畫亮點與成效

本中心以「課程／工作坊×社群×Podcast×競賽」的多元推廣模式，逐步形成可被社區、師大學生與畢業生持續取用的學習資源庫：一方面透過實體課程、工作坊、市集擺攤與研習深化在地連結；另一方面以社群平台與Podcast進行議題轉譯與延伸學習，使減塑與永續消費知識能被重複查閱、擴散與再利用。今年共辦理35場實體課程，累計影響至少1,900人次；Podcast總下載次數達413次，社群媒體年度瀏覽亦超過110,000次。

此外，今年首度辦理「服裝維護與修補」工坊，並結合舊衣新生編織等實作導向活動，將材質與照護知識、保養修補技術與延長服飾壽命策略系統化導入，透過「理論＋操作」的學習歷程，實際提升大眾延長衣物使用年限的能力，將永續落實為可操作、可帶回日常的生活技能。



一針一線續衣緣工作坊



金塑獎·桌遊組，第一名《午鯖》



金塑獎·繪本組，第二名《超市裡的環保小秘密》

再者，「金塑獎——我行，我不塑」參賽作品之內容逐年精進，顯示競賽已形成穩定的議題擴散機制：愈來愈多參賽者以更細緻的角度關注減塑與環保議題，並將理念轉化為可被體驗、共讀與傳播的具體媒介。例如：桌遊組第一名《午鯖》以「臺灣海鮮選擇指南」為知識基底，結合臺灣俚諺意象與桌遊機制，引導玩家理解「選對魚，吃對魚，才能年年有魚」的永續概念；桌遊組第二名《循環英雄Rehero》則以減量、重用、回收等生活行動為核心，鼓勵大眾落實資源回收。貼圖組《減塑慢行》參賽者亦指出「永續是一種責任，更是一種生活態度……聚沙成塔，或許能帶來可觀的蝴蝶效應」，反映其價值內化與行動倡議；繪本第一名《飄啊飄啊漂》強調作品「不只是一則故事，更是一份誠懇的提醒」，繪本第二名《超市裡的環保小秘密》則以親子共讀引導孩子在購物情境中做出友善選擇並轉化為行動。整體而言，金塑獎不僅提升參賽者與閱聽者對環境的覺察，更促使其以創作與教育實踐擴大社會影響力。

總結而言，永續生活唯有付諸行動、落實於日常，才有可能為地球帶來真正的轉機。過去一年，本中心以多元推廣模式累積社區與校園可持續取用的學習資源，並透過實作型活動將永續從概念轉為可操作的生活技能；下一階段，本中心將延續「塑膠微粒與服裝永續消費」主軸，把減塑帶進你我家中的衣櫥，推動「減塑衣櫥」的教育化：不只談收納整理，更結合服裝塑膠微粒的知識傳播與穿搭素養學習，協助大眾在選購、穿著、洗護與延長服裝壽命的每一步做出更友善的選擇。當永續成為生活的一部分，減塑就能從個人日常擴散為社會習慣，而地球永續也將不再遙遠。



暖陽「心」社區—高齡長者心理諮商 之生態系統服務模式

計畫主持人 教育心理與輔導學系 田秀蘭教授

共同主持人 教育心理與輔導學系 王玉珍教授

計畫類型 Hub

永續目標
3 良好健康與福祉
4 優質教育
10 減少不平等

一、計畫緣起

有鑑於高齡化社會中長者心理健康與家庭支持的重要性，本計畫持續結合校園專業資源，善盡社會責任，致力於為臺北市之長者、家庭照顧者及相關社區民眾，提供可近性高且多元的心理照顧與心理健康促進服務。

研究團隊整合臺灣師範大學教育心理、輔導諮商、衛生教育、人類發展與社會工作等跨領域專業，透過樂齡公益工作坊、高齡團體、心理衛生推廣活動與專業心理師培訓等多元形式，創造更多面對面互動的心理支持場域，同時網羅來自不同地區之民眾參與，協助更多人認識與接觸心理資源，逐步建構友善且永續的高齡心理健康支持網絡。

二、行動目標

- (一) 協助長者及家庭照顧者獲得陪伴知能諮詢、個別諮商及家庭會談。
- (二) 提供社區長者及家庭照顧者多元心理成長講座、工作坊、團體與情緒支持活動。
- (三) 針對投入長者及家庭照顧服務之專業人員與實習生，推動相關專業培訓與實務參與。
- (四) 連結社區與心理健康相關資源，擴展民眾對心理照護的認識與可近性，逐步建構友善支持網絡。
- (五) 透過實體活動與多元推廣方式，促進不同地區民眾接觸心理健康資源與服務。

三、執行內容

114年度，本計畫與臺師大心田心理諮商所合作，辦理樂齡系列的公益工作坊共計6場；也與臺灣師範大學有地緣關係的錦華里合作，於社區據點辦理樂活心靈的紓壓療癒公益活動共8場；透過與北投親子館合作，辦理高齡者志工團體共6場；同時在五周年茶會活動中，辦理高齡者體驗工作坊與相關活動共5場。

在114年11月，本機構亦參與了臺師大主辦的高齡夢想市集並設立攤位，旨在向更多社區長者推廣身心照護相關知識。回顧去年，本機構共舉辦26場次活動，累計暖陽心社區實體活動的服務總人次達710人次；總參與人數達739人次（含線上線下參與之團隊與學生、志工）。整體活動的年度滿意度平均達97.83%。

下表詳列各場次活動內容及問卷調查的滿意度結果：

- 調查對象：社區高齡長者／參與者
- 調查方法：問卷調查（調查參與者滿意度與質性回饋）

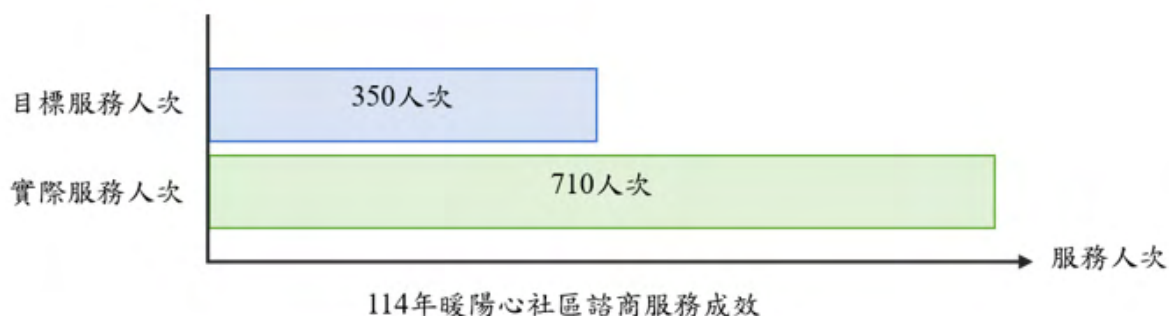
場次	日期	帶領人	名稱	人次	滿意度
1	03/14 (五) 13:30-16:30	張育瑄諮商心理師	北投親子館高齡者團體-正念療癒力	8	83.30%
2	03/31 (一) 10:00-12:00	劉乙欣諮商心理師	樂活心靈工作坊-《一起包潤餅-收穫愛與思念工作坊》	30	100%
3	04/18 (五) 13:30-16:30	劉乙欣諮商心理師	北投親子館高齡者團體-關係不卡卡	8	100%
4	04/28 (一) 10:00-12:00	陳映嬋諮商心理師	樂活心靈工作坊-《生命樹的祝福：中藥香包的製作與守護工作坊》	32	100%
5	04/28 (一) 14:00-16:00	廖思淇實習心理師	心田樂齡公益工作坊-《森生不息——五感體驗X樹葉拓印明信片工作坊》	8	98.20%
6	4/29 (二) 10:00-12:00	黃昱喆實習心理師	心田樂齡公益工作坊-《指尖上的溫柔——和諧粉彩療癒時光》	8	100%
7	5/5 (一) 13:30-15:30	黃欣悅實習心理師	心田樂齡公益工作坊-《拾光馬賽克——生命敘說X杯墊拼貼工作坊》	9	99.50%
8	5/6 (二) 10:00-12:00	莊濂瑄、鄭茹帆實習心理師	心田樂齡公益工作坊-《暖暖微光——情緒舒緩X香氛蠟燭手作工作坊》	8	98.00%
9	05/16 (五) 13:30-16:30	張慈容諮商心理師	北投親子館高齡者團體-溝通進心裡	8	83.30%
10	5/20 (二) 10:00-12:00	邱筱涵實習心理師、李宛樺園藝治療師	心田樂齡公益工作坊-《瓶中之我——自我探索X手作植物生態瓶工作坊》	10	95.00%
11	5/22 (四) 10:00-12:00	黃欣悅實習心理師	心田樂齡公益工作坊-《拾光馬賽克——生命敘說X杯墊拼貼工作坊》	10	99.50%

場次	日期	帶領人	名稱	人次	滿意度
12	5/26 (一) 10:00-12:00	張育瑄諮商心理師	樂活心靈工作坊《植在好時光：正念好生活》	30	100%
13	6/30 (一) 10:00-12:00	王翊瑄實習心理師、左苡潔個案管理師	樂活心靈工作坊《夏日的宇宙大冒險！登陸你的夢想星球！自我探索X 星球燈彩繪》	30	99.00%
14	8/25 (一) 10:00-12:00	黃子銘諮商心理師	樂活心靈工作坊《拼出我的優勢力—優勢力探索×馬賽克杯墊手作》	29	100%
15	09/15 (一) 13:30-16:30	劉乙欣諮商心理師	北投親子館高齡者團體-情緒覺察力	8	100%
16	10/13 (一) 13:30-16:30	劉乙欣諮商心理師	北投親子館高齡者團體-關係衝突與跨世代溝通	8	100%
17	10/27 (一) 10:00-12:00	張郁翎諮商心理師	樂活心靈工作坊《綻放生命之花—輕黏土手作×我的亮點時光》	31	98.00%
18	10/28 (二) 10:00-12:00	胡珈華諮商心理師	樂活心靈工作坊《療癒拼貼，照顧每一個部分的自己—手作拼貼畫卡》	28	100%
19	11/17 (一) 13:30-16:30	劉乙欣諮商心理師	北投親子館高齡者團體-關係共好與世代共融	8	100%
20	11/22 (六) 9:00-11:30	劉乙欣、鄭茹帆諮商心理師；許詠晴、汪惟純、莊濼瑄、管孝洋、吳佩瑩實習心理師	高齡夢想市集	172	100%
21	11/24 (一) 10:00-12:00	陳芷萱芳療師	樂活心靈工作坊《香氣記憶旅行》	30	99.00%
22	11/13 (三) 16:00-17:00	管孝洋實習心理師、王子宜大學部實習生	心田五週年茶會-榕樹下的花園小舖	16	無

場次	日期	帶領人	名稱	人次	滿意度
23	12/21 (日) 11:00-16:00	張慈容、宋昱諮商心理師；汪惟純、莊濂瑄、管孝洋、吳佩瑩實習心理師	心田五週年茶會- HRV壓力檢測與諮詢	16	無
24	12/21 (日) 11:30-12:30	吳青璇茶席講師	心田五週年茶會-品茶，品心 ——茶席五感體驗	7	98.00%
25	12/21 (日) 13:00-14:00	Austin正念講師	心田五週年茶會-靜心好時光 ——頌鉢療癒體驗	9	97.00%
26	12/21 (日) 14:00-15:00	黃子銘諮商心理師	心田五週年茶會-拼貼好心情 ——馬賽克磚杯墊DIY	6	100%

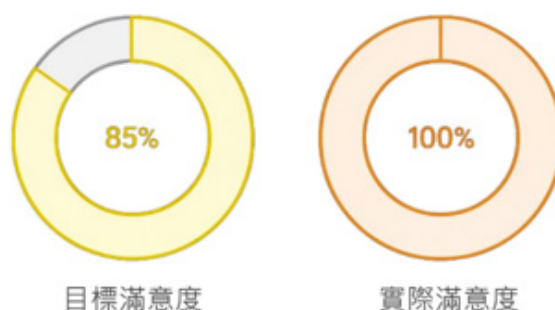
四、執行效益

指標項目	114年目標值	實際成效
主辦或協辦活動場次	15場	26場
暖陽心社區實體活動服務人次	350人次	710人次
平均活動滿意度	85%	97.83%



（一）社區心理支持：錦華里據點樂活心靈工作坊

於錦華里據點舉辦8場樂活心靈工作坊，服務社區高齡長者240人次，參與師生12人次。活動涵蓋香包製作、園藝療育及芳香療法等，提供多元的心靈紓壓與成長資源。這些活動有效促進社區長者的心理健康，提高他們的生活滿意度，同時加強了社區內資源的連結，實現計畫目標中「協助長者心理成長」的承諾，且活動總體滿意度高達100%，遠超乎目標預期。



（二）樂齡公益心理支持：心田樂齡公益工作坊

全年辦理6場樂齡公益工作坊，服務社區高齡長者53人次，參與師生8人次，主題涵蓋五感體驗、情緒舒緩、自我探索、生命敘說與藝術療癒等面向，包括《森生不息——五感體驗×樹葉拓印》、《指尖上的溫柔——和諧粉彩療癒》、《拾光馬賽克——生命敘說×杯墊拼貼》、《暖暖微光——情緒舒緩×香氛蠟燭》、《瓶中之我——自我探索×生態瓶創作》等多元內容。活動透過結合心理教育與手作媒材，提供長者安全且具支持性的表達空間，促進情緒覺察、自我理解與生命經驗的整理與分享。整體活動深受參與者肯定，不僅提升長者心理健康與自我價值感，也具體實踐計畫目標之精神，並擴展社區中可近、友善且具溫度的心理支持服務。

（三）公益諮商服務：樂齡公益諮商方案

全年推行樂齡公益諮商方案，服務134人次的長者及家庭照顧者，提供個別諮商與家庭會談，幫助穩定情緒、改善心理困擾，提升生活品質。此方案由專業諮商心理師執行，展現高品質的心理支持服務，呼應計畫目標中「提供陪伴知能諮詢與家庭支持」的要求，並深化了心理健康服務的公平性。

(四) 高齡心理支持服務與專業培力

與北投親子館合作辦理6場高齡者心理成長團體，共服務長者48人次，投入師生12人次參與執行。團體主題涵蓋正念療癒、情緒覺察、人際關係、溝通表達、關係衝突與跨世代互動等面向，透過結構化活動與經驗分享，引導長者覺察自身情緒與關係模式，增進自我理解與人際連結能力。整體活動滿意度平均為94%滿意，顯示課程內容與帶領方式深獲肯定。此系列團體有效回應計畫目標中促進長者心理成長與人際適應之精神，並進一步深化高齡友善心理支持資源的可近性與持續性。

本年度亦辦理實習心理師個案研討會共7場次，提供實務交流與專業討論平台，強化實習心理師之臨床反思與高齡服務能力。相關活動亦邀請培訓人才與志工參與協助帶領，逐步培育社區中具心理健康敏感度之支持人力，擴大計畫之專業能量與影響範圍。

(五) 創新推廣與體驗：高齡夢想市集活動

在高齡夢想市集中設置3項互動攤位，包括HRV壓力檢測、花草香包情緒療癒及彩色鹽罐療育諮詢，服務172人次，參與師生10人次。這些活動以輕鬆有趣的方式，幫助長者及其家屬了解身心健康的重要性，並學習簡單的紓壓技巧。

五、活動剪影

03/31 (一)

樂活心靈工作坊《一起包潤餅——收穫愛與思念工作坊》



成員用心參與工作坊



成員開心享用成果

04/28 (一)

樂活心靈工作坊《生命樹的祝福：中藥香包的製作與守護工作坊》



講師介紹材料



成員使用生命樹牌卡

05/26 (一)

樂活心靈工作坊《植在好時光：正念好生活》



成員專注於當下參與



工作坊成員與成品大合照

06/30 (一)

樂活心靈工作坊《夏日的宇宙大冒險！登陸你的夢想星球！自我探索×星球燈彩繪》



工作坊成員與成品大合照



成員相互討論分享

08/25 (一)

樂活心靈工作坊《拼出我的優勢力——優勢力探索×馬賽克杯墊手作》



講師與成員熱烈互動



講師分享正向心理學

10/27 (一)

樂活心靈工作坊《綻放生命之花——輕黏土手作×我的亮點時光》



成員體驗新媒材



成員用心參與討論

10/28 (二)

樂活心靈工作坊《療癒拼貼，照顧每一個部分的自己——手作拼貼畫卡》



講師專注分享課程



成員尋找療癒元素

11/22 (六)

高齡夢想市集攤位——HRV壓力檢測、花草香包情緒療癒及彩色鹽罐療育諮詢



成員用心參與活動



講師生動講解

11/24 (一)

樂活心靈工作坊《香氣記憶旅行》



成員調製專屬香氣



講師與成員熱烈互動

六、未來願景

展望未來，本計畫將持續以心田心理諮商所為核心，深化與社區據點及相關單位的合作，穩定推動長者及家庭照顧者之心理支持服務，並逐步擴大心理健康推廣的觸及範圍。未來將持續優化樂齡工作坊與高齡團體內容，發展更多貼近長者生活經驗的主題，並增加面對面互動與參與式體驗的機會，協助長者在活動中培養情緒覺察、關係連結與自我照顧能力。同時，也將持續培育實習心理師與相關專業人員參與社區服務，累積高齡心理實務經驗，提升整體服務品質。

此外，計畫亦將持續拓展與不同社區據點的連結，讓更多來自不同地區的民眾有機會接觸心理健康資源，逐步建立社區民眾對心理照顧的理解與信任。期望透過穩定而持續的行動，促進長者及家庭照顧者的心理福祉，朝向更友善與支持性的社區心理健康環境邁進。



「大學之道」跨領域探究與 融整發展

計畫主持人 地理學系 蘇淑娟教授

計畫類型 Hub

永續目標

- 3 良好健康與福祉
- 4 優質教育
- 10 減少不平等
- 12 負責任的消費與生產
- 13 氣候行動
- 17 全球夥伴關係

一、計畫目標

(一) 整體目標

「大學之道：跨領域探究與融整發展」計畫，旨在以臺北市城南大學城為實踐場域，思考大學中的教與學、師生生活與常民日常之間的關係，並透過跨領域教學與行動實作，回應在大學城區域範圍內的公共空間治理、永續發展與大學社會責任等核心議題。計畫以國立臺灣大學、國立臺灣師範大學與國立臺灣科技大學三校及其周邊街區為範圍，將「大學城」視為一個由師生、居民、商號與公共空間共構的生活環境系統，非僅由校園邊界界定的教育場域。

「大學之道」不僅是通學或單車或慢速交通路線，而是連結校園、大學社區與都市生活的行動框架，藉由師生的日常空間經驗，促進對大學城公共議題的理解與反思，以利發展具公共性與永續性的科學與知識實踐路徑。

(二) 具體目標

1. 以單車通行與日常移動為切入點，深化學生對大學城空間的認識與體會

透過課程設計與實地踏查，引導學生從自身通學與生活經驗出發，觀察大學城中單車、行人與車輛共用空間所產生的各種情境，培養其對都市空間、交通安全與公共治理議題的敏感度與分析力。

2. 促進跨領域學習，培養學生整合空間、社會與環境治理視角的能力

結合不同系所課程與專業背景，鼓勵學生在跨領域合作中，將空間分析、社會觀察與行動方案連結，發展回應生活問題的多元想像與空間改善構想。

3. 大學城商號與生活者納入學習與研究視野，擴展關係人對話

透過商號問卷與訪談調查，理解商號對學生族群、單車通行與街區環境的感受與期待，使學生得以認識大學城中常被忽略的社會關係，並反思大學與地方的互動模式。

4. 強化大學社會責任實踐，將學習成果轉化為公共議題的討論基礎

藉由成果展演、路線提案與調查分析，使學生學習不僅止於課堂，而能進一步成為理解大學城公共空間與治理問題的基礎，促進大學社區的交流與對話。

5. 為後續大學城治理與合作機制的深化，奠定行動基礎

累積對大學城單車通行、空間使用與多方需求的具體觀察與資料，作為未來推動跨單位合作、空間改善或溝通平台建構的參考依據。

二、計畫內容

(一) 跨領域課程設計與教學實踐

本計畫以跨領域課程作為推動機制，結合各系所之專業視角，圍繞「大學城」、「日常移動」與「公共空間使用」等議題，引導學生從生活經驗出發，逐步發展對都市空間與公共議題的理解與反思。相較於單一學科導向的教學模式，本計畫強調以共同問題和場域作為學習起點，引導學生在跨領域對話中，學習整合空間、社會與治理等多重面向。

在課程設計上，各參與課程雖分屬不同系所與教學目標，卻皆以臺北城南大學城作為共同實踐場域，並將「大學之道」視為連結課堂知識與生活經驗的行動框架。學生不僅在課堂中學習相關理論與方法，更是走出教室，透過實地踏查、路線紀錄與空間觀察，檢視大學城的單車通行、行人動線與街道使用的狀況，理解抽象概念如何在日常生活的具象化和具體化。

教學過程中特別重視「從個人經驗走向公共議題」的學習轉化。學生多半以自身通學或日常移動經驗為始，逐步發現單車道不連續、人車爭道、空間配置不清等問題，並在課堂討論交流中將個人感受轉化為可被分析與討論的公共議題。透過此一過程，學生得以理解都市空間並非中立背景或無脈絡的，而是由制度、設計與多方使用者行為共同形塑的結果。

此外，跨領域課程亦促進學生在不同專業語言之間進行對話與協作。來自空間規劃、設計、社會與人文相關背景的學生，分別從效率、安全、文化意義、地方記憶等角度切入同一場域，使「大學之道」不再被理解為單一功能的通學路線，而是具有多重詮釋可能的都市空間介面。此教學安排有助於學生理解公共議題的複雜性，並培養其面對多元觀點的溝通與整合能力。

(二) 實踐場域：臺北城南大學城與大學之道

本計畫以臺北城南地區作為實踐場域，涵蓋國立臺灣大學、國立臺灣師範大學與國立臺灣科技大學及其周邊街區。此區域不僅是高密度高等教育聚落，也是居民、商號與日常活動交織的生活空間，具備高度複合的使用樣態與公共議題潛力。相較於僅將校園視為封閉學習場域，本計畫將「大學城」理解為一個由移動、消費、通學、文化與社區生活共同構成的動態系統，適合作為跨領域教學與行動實作的實踐場域。



速度與閒情

組員排列順以學號先後順序排列：
 40923132L 李家昇 41023215L 鄭宇彤
 40923235L 周恩婕 41023216L 賴香伶
 41023143L 陳弘室 41023902L 郭乃瑄

設計構想

現今的大學之道主要包括三條路線：水岸、商圈與簡易版，三者均有各自優點，也帶動三所大學及周邊社區。但現代人更追求效率，學生在通勤時也更注重「時間」與「金錢」的機會成本，想在車陣中快速、安全地穿梭於各校區，現有的路線難以滿足需求；此外，對於位置相對遙遠的台科大，學生若想前往該區上課，最速徑莫過於穿越廣闊的台灣大學，但現有的路線卻顯示出無法提供上述之需求。所以我們希望能夠整合現有的路線及「精益求精」的精神，為學生們設計出「新．大學之道」。

研究目的

我們認為現有的三條路線有各自的優點，但是對於時間有限、需要快速在三校之間移動的學生們來說，這些路線並沒辦法完全滿足他們的需求；此外，我們也發現現有路線並沒有直達台科大，所以我們希望能夠為需要到台科大上課的學生們構想一條適合的路線。因此，我們將針對現有的大學之道路線進行修改與新增，希望能夠修改從師大至台大的路線，並且新增從台大至台科大的路線。路線的挑選會就多種因素去考量，首先是時間與安全因素，其次再加上遮蔭、周邊店家等因素；此外，仿造現有路線的三條路線的區分，我們也預計會構想多條因應不同情況的路線，最後目標規劃出我們認為對於三校的學生來說最為實用又舒適的路線。

研究方法

根據學生「去」與「回」的需求，設計出兩條不同風格的線型，去程是強調在「快速」上；回程是設計在「消費」上。透過實地探查法以及網路資訊蒐集，也包含組員自己的經驗整合設計出。




1. 師大夜市後面巷子
2. 泰順街
3. 過建國高架橋州街
4. 自行車道等紅燈處

街景取樣



速度路線：師大本部連接台大、台科、分部

- 討論：日常路線
- 揀選與整併：快速、方便、安全且號誌少
- 路線勘查：路線確認、周邊設施分佈、車道完整性、車架設置及單向道路線順暢等
- 拍照的方式採樣
- 進行製圖。

閒情路線：台大、台科、分部連接師大本部

- 討論：消費層面
- 提出「以學生為主要客群」的店家位置
- 整併出綜合線型、時間、消費的最佳路線
- 路線勘查：進行路線確認
- 街景特徵攝影
- 進行製圖。

成果



速度路線

- 涼爽校園線（紅）：走師大路的巷子接泰順街都是人車少的住宅區巷弄，比較好騎也多單行道，經泰順街後接新生南路有自行車道，進台大內先走蒲葵道，樹蔭比椰林大道多且風也比較小。
- 人潮避走線（綠）：一開始的路徑與紅線相似，但為了避免用餐時段的人潮，所以將原本從新生南路小巷進入台大的路線改為由辛亥路進入。



閒情路線

- 文青養成線（紅）：路線簡單好記，沿路上有很多書店，也有唱片行可以去修身養性。
- 品味香醇線（藍）：温州街裡面很多特色店家，我們選了有親自參訪過的幾家咖啡廳，都是不限時可以讀書的好去處，過建國高架之後更有殷海光故居等歷史建築，接回泰順街時不僅可以購物，還可以走訪路上的獨立書店。
- 美食尋寶線（綠）：以藍線為基礎進行設計，路線上增加了更多餐廳的選項。

結論與檢討

- 結論：在這次路線規劃的設計過程中，我們對三校之間的巷弄和特色更為熟悉，也多一層認識，也希望帶給三校間通勤的同學們更多元的選擇，在不同的時間、不同的目的，有不同的路線，還有更多探索校園周邊的樂趣。
- 檢討：若本研究尚有時間，希望能開發更多不同主題的路線，讓學生的通勤路變得更有趣。

速度與閒情：大學之道路線設計（海報作者為圖內所示學生名單）



大學城周遭之資源整合 (海報作者為圖內所示學生名單)

「大學之道」並非一既定或單一功能的路線，而是連結三校與周邊街區的空間想像與行動框架。透過單車通行與慢速交通的視角，以重新認識大學城日常空間使用狀況、理解通學路徑承載的交通、安全、生活與公共空間治理等多重意義。實地踏查顯示，大學城周邊整體而言並不缺乏單車使用者，亦已有一定程度的單車停放空間，顯示以單車通學早已成為區域的日常。然而，問題並非出在單車使用行為本身，而在於現行空間配置與動線設計，尚未完整回應此一既存的通行需求。尤其是部分路段中，單車與行人經常被迫共用人行道空間，形成行人與單車爭道情形，顯示單車動線在空間設計上缺乏清楚定位。

此外，公車亭等設施在部分路段也壓縮行人與單車的通行空間，使人車衝突顯著。依規定，單車於特定人行空間應下車牽行，但在實際通行過程中，此一規範往往難以落實；其關鍵並非使用者守法意識不足，而是牽行造成的通行中斷，與通勤行為所追求的連續性與效率有著明顯的落差，而使違規成為日常情境的常態選擇。



人車爭道與公車亭空間壓縮狀況



單車騎乘於枕木紋線與行人爭道



單車違規行經公車亭空間



單車道設計之銜接不連續

進一步分析可發現，上述現象與大學城單車道系統的破碎密切相關。現行單車道在多處路段呈現不連續，單車使用者需頻繁在「可騎乘」與「需牽行」之間切換，不僅降低使用意願，也增加實際通行的風險。部分小型路口之斑馬線亦未設置單車穿越動線，使單車在過街時面臨法規與實務間的落差，更凸顯單車通行在整體空間規劃仍屬邊緣的性質。

(三) 學生行動與學習成果的實作歷程

在本計畫的課程安排下，學生的學習並非以單一成果產出為導向，而是透過一連串由觀察、分析、行動想像的實作歷程，逐步深化其對大學城公共空間與日常移動議題的理解。學生多從通學或生活經驗出發，透過實地踏查與記錄，將原本零散、直觀的感受轉化為可討論與分析的公共議題。

實作歷程初期，學生以小組形式進入臺北城南大學城進行踏查，記錄單車通行路線、人行動線、路口配置與空間使用情形。透過實際路線，學生得以從使用者角度理解空間設計與制度規範在日常情境的落差，並意識到單車通行問題並非單一行為偏差，而是結構性空間配置所造成的結果。

在此基礎上，各組學生逐步發展出不同的大學之道路線想像與行動主題。部分組別以通學效率與安全為主要考量，嘗試規劃較直接且連續的校際移動路線，回應日常通勤對穩定性與可預期性的需求；另有組別則從生活與文化角度切入，結合書店、咖啡廳、美食據點與歷史場域，提出具探索性與停留性的慢行路線，以大學之道為認識地方文化的路徑。亦有組別關注宗教空間、地方記憶與街區歷史，嘗試透過路線設計，呈現大學城的文化地景與生活脈絡。

諸些多元成果顯示，「大學之道」並非單一交通功能，而是可依使用需求與學習目的而調整的彈性空間介面。學生在實作過程中逐漸理解，路線設計本身即是一種公共議題的表述方式，反映對效率、安全、文化意義或生活品質的不同價值取向。

除路線想像外，部分學生結合問卷調查與訪談，將商號與地方使用者的回饋納入分析視野。透過交叉比對空間踏查與商號意見，得以理解單車通行如何同時影響街區產業營運、行人安全與公共空間秩序，並認識到單車議題背後所涉及的多方利害關係與環境治理的課題。此過程有助於學生跳脫單一使用者立場，培養在複雜公共議題中進行整合思考的能力。

格格不入

第二組：余孝曩、陳薪凱
陳立芸、劉明雅、簡晴嫻
*按姓氏筆畫排列順序



臺師大單車停放架的現況與未來展望

「苦其心志，勞其筋骨」是臺師大學生以單車往返和平與公館校區的最佳描摹，除了路途的重重障礙之外，我們注意到許多同儕在單車停放上遇到更嚴重的問題——無處停放，在趕時間的壓力下，多數人無奈只能選擇將單車置放於人行道、機車格，甚至是畫有紅線的區域，在這樣的情況下，大學之道的路途可謂充滿驚險。

然而經過初步的了解，臺師大並非缺乏單車停放架的設置，惟部分同學認為些許停放點位並不位在主要的通勤路線，迫使學生只能將單車置於錯誤的地點。SDGs 第九項目標「**建立具有韌性的基礎建設，促進包容且永續的工業，並加速創新**」為本組探究的出發點，單車停放架的設置應要有效解決使用者需求，才是永續大學之道的設施！

研究目的

1. 調查臺師大（和平校區）單車停放架設置位置與數量是否足以滿足需求。
2. 探究單車停放點位設置是否恰當，以利使用者正確停放。
3. 觀察單車占用人行道與機車格之現況，以及相關族群對此議題之看法。
4. 提供未來設置單車停放架（區域）的規劃參考。



研究方法

本次研究透過實地探訪去觀察每個自行車停放點位的現況，並記錄師大到分部的自行車停放點位其周遭環境，以及自行車有無頻繁占用人行道與機車格的情況，我們認為若有以上情況將會使公共空間閒置進而阻礙大學之道的推行，因此期許透過觀察後統整歸納以及參考案例的方式來找出應對之道。



研究結論與討論

根據本次討論我們發現，學生對於自行車的停放空間是有需求的，但不論是校園或是大學之道上，在自行車停車格的規劃上相對不足。針對自行車停放空間的設計，本組從空間規劃、使用者以及永續的三個面向來討論這個問題。

空間規劃

涉及城市規劃、交通流動性、停車設施的規劃與設計。
需結合相關領域專家討論空間利用、設施佈局等問題。

使用者

涉及社會學和心理學的專業知識，停放空間規劃需考慮使用者心理，包括：

1. 停放空間剩餘數量的查詢。
2. 停放空間與附近重要點位的距離。
3. 停放處的安全性。

永續發展

藉由規劃良好友善的自行車停放空間，鼓勵學生以低碳、環保的方式通學。
符合永續發展目標九的理念，需要多領域合作達成基礎建設的規劃與實施。



格格不入：單車停放架的現況與展望（海報作者為圖內所示學生名單）

大學之道—祈福之路

組員：羅品妘、楊詠丞、楊藝榛、李家璿、陳香竹、賀晨惠

孤壇說-師大所在的位置在清代稱為古亭村，據說以前古亭一帶有很多從新店溪沖下來的無名屍，下游因此許多祭祀孤魂野鬼的陰廟，而古亭一詞即從孤壇一詞雅化而來，古亭附近的廟宇密度也因為如此比周圍其他地區高非常多。

臺北刑務所-日治時期監獄，二戰時期成為關押與處決盟軍戰俘的處所。

馬場町(今青年公園)-白色恐怖時期的刑場(~1954)

大學生不僅是在讀書，更是在生活，這裡的人們在過去與現在的生活為何也是需要關注的。本計畫期望透過大學之道附近的廟宇祈福，讓身心獲得健康與安慰，並在認識廟宇的過程中進行文化交流。



南福宮
古亭捷運站附近，供奉主神媽祖廟，近南昌公園，為舊時的南菜園，是日治時期四任台灣總督兒玉源太郎休憩的地方。

福德爺長慶廟
主祀土地公，原為榕樹旁的石頭公，該榕樹是附近樹圍最大的樹。據說樹根通到南昌街，在挖古亭捷運站的時候也挖到，一直擲筊才沒事。有許多老樹神靈的事蹟，據說曾有小孩爬到樹上小便，下來腳痛，媽媽帶3000顆紅豆、3000顆綠豆來拜拜才沒事。如果樹遇到颱風打斷或病蟲等折損異樣發生，眾人就會搓湯圓來拜。目前廟方提倡「以米代金」(SDGs 13氣候行動)，期望減少空氣汙染。

泰安宮
民國64年創建，鐵皮屋小間廟，拜天上聖母(媽祖)，祈求健康、事業、家庭、婚姻、農事、航海、事事平安、身體健康，媽祖誕辰日祈求特別靈驗。忌諱披頭散髮、戴墨鏡。

台北古亭天佑宮
民宅，小間廟，拜媽祖，忌諱披頭散髮、戴墨鏡。祈求健康、事業、家庭、婚姻、農事、航海、事事平安、身體健康，媽祖誕辰日祈求特別靈驗。

光華寺
1960年3月建立，拜觀音，萬能，因為還願的信徒會製作衣服給觀音，所以觀音常常換衣服。

古亭北天宮
觀音，三四個月的女嬰突然昏倒，全身變黑、無法進食。家人向觀音佛祖求救，乩身開示鳴下符令，夜間十二點曙光乍現，神蹟顯靈救回女嬰。於民國五十九年初與各方觀音佛祖信徒成立北天宮管理委員會，店面出租、房屋買賣、健康、求學順利等都可。

古亭地府陰公廟
1881年建立，主祀陰公為女性，據說是無名漂流屍。數次想拆都遇到挖土機故障。有求必應，求財靈驗，大家樂流行時香火格外鼎盛。因為屬陰廟，最好在日落前去拜拜，祈求事情要說清楚還願方法，達成後記得要還願。當兵可求在本島服役。

聖靈禪寺
主祀釋迦摩尼，然後有呂洞賓，可以斬桃花，歡迎對自己另一半有懷疑不忠、出軌、劈腿的人來拜。😊😊
整體融合許多臺灣民間信仰，如光明燈、犯太歲等。

寶藏巖觀音亭
1791年建立，台北三大古寺之一，閩南漳州人開的，拜觀音，還可以供祖先牌位，還有文創園區可以逛逛。寶藏巖觀音亭雖是古蹟，但其聚落卻非，不過有心人士將其歷史的意義附了上來，把社區跟寶藏巖觀音亭結合以免於拆遷，再給予它藝術價值

台北古亭五府宮
祀王爺、觀音、關帝君

師大本部校區

師大公館校區

※本活動以進行文化交流為目的，仍尊重不同信仰

大學之道——祈福之路 (海報作者為圖內所示學生名單)



位於大學之道的樂樹下咖啡屋



可見之單車停置空間



位於羅斯福路UBike站_缺車中



通學路經外帶咖啡之店家



商號贊助學生活動狀況



大學城區域學生人口給商號的感覺

三、成果

計畫成果著重於跨領域教學與實踐歷程所累積的成果、知識轉化與行動經驗。透過課程、場域實作與關係人參與，本計畫逐步形塑出具體且可延續的成果樣貌，說明「大學之道」作為教學與社會實踐平台的實質意義。

（一）跨領域教學成果的累積

促成不同系所課程以「臺北城南大學城」作為共同問題場域，發展跨領域教學實踐。跳脫學生學習的單一專業或學科視角，並能在不同專業語言之間轉譯與整合，深化對公共空間、日常移動與都市生活之複雜性的理解。成果也展現學生能夠清楚說明自身觀察所對應的空間、社會與制度因素，並將原本零散的生活經驗轉化為具分析架構的公共議題論述，顯示跨領域學習已實際內化於學生的思考過程之中。

（二）大學之道路線與空間觀察成果

在實作歷程中，學生透過踏查與分析累積不同取向的大學之道路線想像，包含以通勤效率與安全為導向的通行路線、以生活與文化探索為主軸的慢行路線、結合地方記憶與歷史脈絡的學習路徑。這些成果呈現大學之道作為都市介面所具備的彈性與多重性。學生系統性整理大學城單車通行的實際困境，使原本分散於日常經驗中的不便，得以被清楚指認並具體化，形成後續討論與改善的基礎資料。

（三）利害關係人觀點整理

計畫透過商號問卷與訪談調查，將大學城中商號的經驗與觀點納入分析視野，補足過往以學生或校園為主的研究局限。調查結果清楚呈現學生已是被商號實際感知與依賴的核心行動者，也揭示單車通行對街區營運與空間秩序所帶來的正反影響。此成果提供具體實證資料，也能在分析討論中理解公共空間議題涉及多方使用者的需求與權益，為推動整合性的合作與治理討論之基礎。

（四）學習成果的公共呈現與轉化

透過課程成果彙整與交流，本計畫已逐步將學生的學習成果從課堂內部，轉化為可被分享與討論的公共知識。學生不僅完成具體路線與分析成果，也在整理與說明過程中，學習如何向不同對象表達公共議題的觀察與思考，提升其公共溝通能力。

四、成效

本計畫之社會影響力，並非以短期的制度變革或工程成果作為衡量標準，而是著重於透過教學實踐歷程，促成學生、地方與校園之間關係的重新理解，並逐步形塑可持續深化的公共討論基礎。其影響主要體現在知識生產方式的轉變、指認關係人及其關係，以及提升大學城公共議題的能見度。

（一）促成學生角色的轉變：從使用者到公共議題行動者

透過跨領域課程與實地實作，學生不僅以通學者或空間使用者的身分看待大學城，而是學習從公共議題的角度，理解單車通行、街道使用與空間配置所涉及的制度與治理問題。學生在觀察、分析與討論過，意識到日常不便並非個人問題，而是結構性設計與多方需求交織的結果。此一學習轉變，使學生能更具公共性的視角，反思自身行動與他人需求之間的關係，並培養其參與公共討論與協商的能力，為未來投入社會實踐或公共事務奠定基礎。

（二）讓大學城既有的社會關係被看見並被理解

本計畫透過商號問卷與訪談，成功將原本隱而未顯的「學生—商號—街區」互動關係具體化，揭示學生已是被在地商號實際感知與依賴的關鍵行動者。此一成果不僅補足對大學城運作樣貌的理解，也使地方商號不再僅被視為背景存在，而是成為公共空間議題中具備觀點與經驗的重要參與者。這成果有助於打破校園與街區之間的想像邊界，讓大學城被重新理解為一個由多方角色共同構成的生活系統，為後續深化地方參與與合作奠定社會基礎。

（三）提升大學城公共議題的可討論性與可理解性

透過學生的空間踏查、路線整理與分析成果，本計畫將原本分散於日常經驗中的單車通行困境，如單車道不連續、人車爭道、公車亭壓縮通行空間等問題，轉化為可被清楚描述與討論的公共議題。這些成果不僅有助於學生理解都市空間的形成機制，也為校園與地方社群提供具體的討論素材。相較於抽象的政策或理念宣示，本計畫累積的觀察與分析，使公共空間議題得以從生活尺度被理解，提升大學城議題在校園與地方層面的可近性與可討論性。

（四）為後續治理對話與合作機制奠定基礎

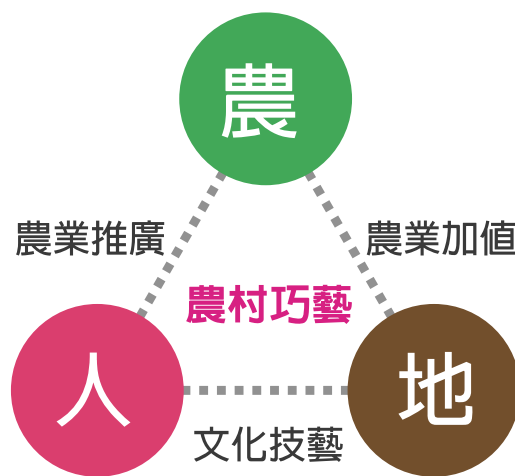
本年度計畫透過課程實作與問卷調查，清楚辨識大學城中跨單位合作的潛在基礎與結構性限制。商號普遍不排斥合作，卻缺乏被納入的管道與角色定

位，此發現本身即構成重要的社會影響成果，指出未來推動大學城治理與合作時，應著力於制度設計與溝通機制的建立。在此意義下，本計畫的影響不在於立即改變現況，而在於為後續行動提供較清晰的問題意識與依據，使未來的都市空間政策、設計或合作討論能建立在對在地現實的理解上。

執行目標

「農村巧藝」計畫為活絡與促進臺灣農會、社區之經濟發展，以農家及成員（農村家政班員及農村高齡者等）為主要輔導對象，期以透過培育農業附加專業經營知能，作為投入農產事業所延伸之就業市場準備，本著「培植、培力、培養與陪伴」之精神推動農村巧藝計畫；本計畫透過各級農會農事、家政及四健等既有之農業推廣體系，結合在地社區、農產業及學校等資源，推動在地陪伴、輔導培力與創新學習等目標，以改善農村生產、生活技能，同時促進高齡者在地健康手作，吸引農村家政班員與在地居民發展在地農村經濟事業。藉由農業社會責任（Agriculture Social Responsibility，簡稱ASR）的政策核心，引導地方農會、社區的創藝策略，結合地方特色農業創產與文創加值之創意，透過傳統農業手藝基礎，整合農村居民達人的發掘、培育與輔導、傳承，擴大農村的產業動能，發展農村巧藝創生之地方發展戰略，如下幾點：

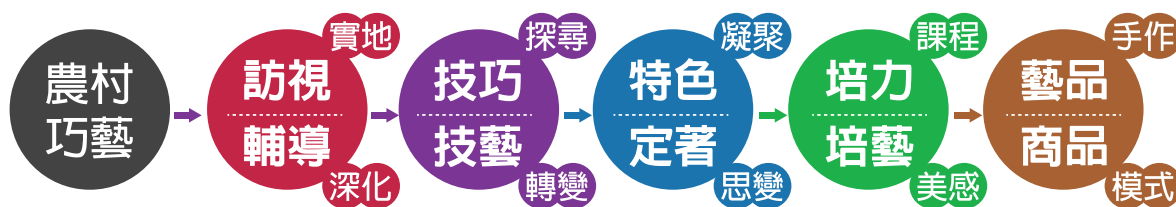
- （一）由在地農業為主體，藉由農業生產、傳統文化、手作技藝等相關議題，拓展在地農業於生活中各種發展創意的可能性。
- （二）輔導農會、社區傳統技藝帶入更多樣性發展，連結傳統農藝達人與在地農業、社區發展，培育手作技藝之特色產業，開發農業加值的技藝創生契機。
- （三）注重農村產業與農村居民（農村婦女、家政班員、社區高齡者及對手做有興趣的居民等）的鏈結，以促進農村創生的永續發展。



農村巧藝發展戰略

具體執行目標

- (一) 協助在地農村手藝技能的培力，提升在地農業特色增值創藝之經濟發展。
- (二) 透過共伴共學方式，提供在地農會、社區之農村婦女及家政班員、高齡者、四健青少年等手作技藝學習，以培植、培力、培養與陪伴來延續農村手藝製作與傳承發展。
- (三) 協助在地農業材料新開發用途，創新造形型態與提升生活品味，培植發展農村在地產業。
- (四) 鏈結農會、社區內部單位共創，開發農村巧藝商品多樣化發展，擴展在地農業元素多角化鏈結，帶動農村地方農業多元發展。
- (五) 透過農村巧藝品牌行銷農村特色手創商品，培養在地特色伴手品牌行銷能量。



農村巧藝發展戰略

執行內容

農村婦女手藝是一項從傳統技藝出發，透過農會、社區人力培植、加值的輔導歷程，逐步轉向產業事業化的家政推廣計畫，農業部從97年開始至今輔導臺灣各地農會、社區之農村婦女建立了「農村巧藝」專屬品牌，現今，政府大力推動「地方創生」的發展策略，希望從地方本身來推動在地發展及據產業加值之經濟事業，本計畫乃運用農村婦女手藝計畫為發展基石，透過這些基礎的培力推動，帶動臺灣農會、社區各地方創造多樣的農村婦女手藝創新活力。近年來，臺灣農村隨著農業從事人口的老化、外移以及外籍配偶的移入亦或家庭結構的改變，單親家庭增加、隔代教養等，這些都是臺灣社會與政府需面對的現實問題，「農村巧藝」計畫的落實推動，具體能提供輔導農會、社區居民



農村巧藝至臺灣各地方農會、社區輔導

（農村婦女、家政班員、社區高齡者及對手做有興趣的居民等）最為直接的政策，包括：1、協助農村婦女專業技能的培養；2、翻轉傳統農村婦女的從業定位，將傳統農村手工技巧提升為產業開發能力；3、傳承傳統技藝的延續，協助地方保留先人的手藝智慧；4、賦予在地材料新開發用途，創新造形型態與提升生活品味；5、發掘在地達人師資，協助專業技巧的培養，培育在地人才。也希望藉由「農村巧藝」所發展的特色工藝產品，透過商品化增值，經由設計專業的輔導協助，有效活化農會家政班、社區活動中心之合作平台，運用產品「量產化」、開發「市場化」與機能「生活化」等面向來執行，賦予地方增值技藝的手作工藝，創造農村巧藝之「地方品牌化」，讓在地農業素材美感與地方文化涵養來推動地方之生活品味！

「農村巧藝」計畫的執行內容可從兩個面向來談；第一，在具體可見的成效表現上，主要是提升農會、社區居民（農村婦女、家政班員、社區高齡者及對手做有興趣的居民等）的專業技能，協助開發第二或第三等技術專長，並利用此一專業技術來研發具地方特色之加值產品，本計畫輔導臺灣地方農會、社區共12個單位，協助地方婦女手作或高齡者手作商品開發，產出12組具地方農業加值特色之手創商品。第二，在無形的核心價值推廣上，農村婦女們藉由「農村巧藝」這個計畫，在技術上獲得專業的學習，藉由家政班員的學習互動，得以擁有屬於她（他）們得以發揮自我、成就自我的舞台，提供彼此心靈上互相扶持的助力，本計畫透過國立臺灣師範大學設計學系蘇文清教授計畫團隊，至臺灣各農會、社區實地踏查並協助手創商品授課，輔導提升當地農會、社區居民具文創商品開發能力，企希從傳統農業社會型態轉變為農業創新加值思維，翻轉從農事生產的配角轉變為農村發展的主角，並透過專業技能的昇華，進而得到在地居民自信的肯定與發展，這也是推動農村巧藝的核心價值。

表一：114年度農村巧藝輔導單位

區域	單位名稱	聯絡人	培訓人數	女性比例	手作產品
新北市	基隆區漁會	呂冠廷	30	98%	基隆在地海產
宜蘭縣	宜蘭縣冬山鄉農會	黃喬茵	32	98%	藍染藝品體驗課程
花蓮縣	富里鄉農會	鍾韋俐	14	96%	豐籃物語編織籃
台東縣	成功鎮農會	莊世玉	22	97%	傳藝織袋
	池上鄉農會	吳汶芳	18	98%	稻浪包系列商品
	台東區漁會	邱滋文	35	100%	魚鱗手作飾品
新竹市	新竹市農會	孫于雁	8	100%	毛線編織體驗課程
苗栗縣	苑裡鎮農會	劉秀芬	18	100%	藺草編織
台中市	清水區農會	張玉君	28	100%	高美濕地編織包
彰化縣	彰化縣農會	高曉娟	56	100%	農產春仔花
	和美鎮農會	許翠娟	42	99%	稻田意象包
雲林縣	東勢鄉農會	陳芳誼	26	100%	蘿蔔編織袋



臺師大設計學系蘇文清教授授課（臺中、高雄）

輔導策略

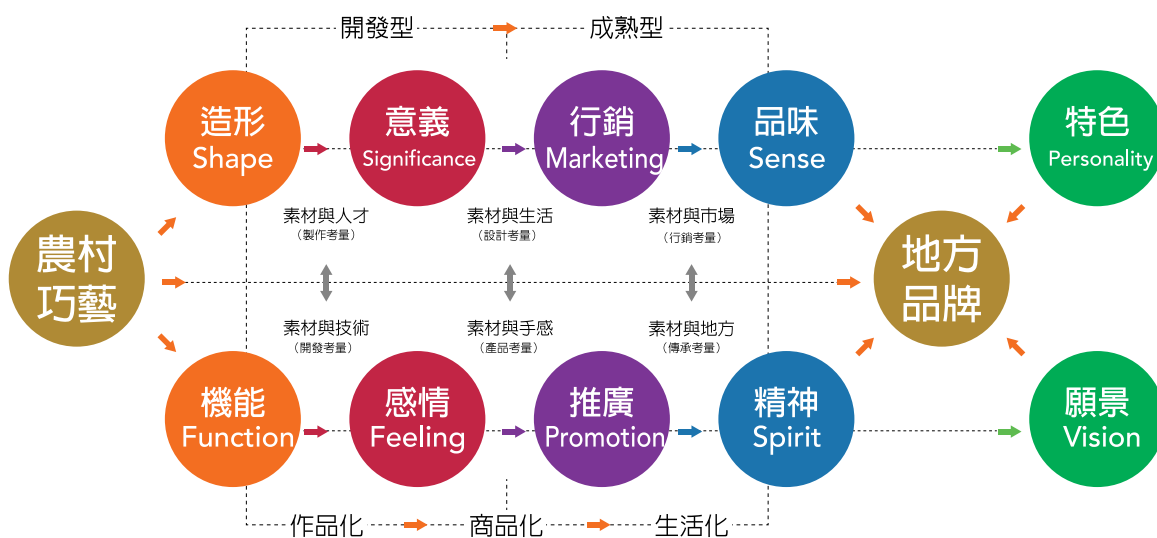
現今，逐漸有越來越多的農村產業的產品開發與落實，重點是產品有了，但無法找到市場的定位，亦或在同質性高的產品當中，無法明確地突顯自己的地方特色與在地精神，致使許多「農村手作產品」在開發的過程中，仍多停留於農村婦女自己的技藝展現與自我成就的滿足，頂多只是農村素材手工藝品化，對於產品商品化的過程，仍有許多我們可以加強的空間。「農村巧藝」計畫因應各地方農會、社區的發展基礎，依據其現行農村巧藝產品之發展，依據各地方現況將其分類為以下三個發展階段：

- 1、「產品開發化」階段：對於巧藝產品的技巧、特色與素材皆未明確，提供協助技術的輔導（專業師資引介）與在地文化的探尋（地方素材蒐集），對於產品的機能開發與造型製作為本階段之發展重點。
- 2、「產品定位化」階段：對於巧藝產品停留於技術的學習，對於後續應用與發展尚未明確，本階段在於協助明瞭與洞悉市場需求，對於產品於生活的設計應用，以及地方情感的連結，以發展巧藝商品的市場定位。
- 3、「產品品牌化」階段：對於巧藝產品仍未具有明確的品牌（命名）建置、定價策略、行銷策略等，本階段在於提供具體的品牌化策略導入與操作，協助產品行銷與產品特色的建立。

因應各地方農會、社區之發展情況，本計畫依據其不同階段與現況考量，導入個別的輔導方案，將其區分為三種類型：一、「開發型」農會、社區：產

品仍待發展定位；二、「成熟型」農會、社區：具產品但尚未商品化，依據各農會、社區的產業特色分別提出以下的發展策略，如下圖：

依據「農村巧藝商品發展策略」圖，說明農村巧藝發展的目標，在於將各地方農會、社區之發展特色與發展願景，藉由農村巧藝商品的開發思考，根據各個地方農會、社區不同的農村巧藝發展階段，提出於各階段農村巧藝之輔導工作；「開發型」農會、社區，應思考農村素材的發掘、選擇與應用，結合造型的開發與使用機能等為本階段之考量重點，所以，選擇適當的人才與技術來協助製作與開發。「成熟型」農會、社區，對於產品素材選擇已確立的產品，應該思考產品本身的加值意義與地方感情的鏈結，瞭解農村素材應用形式與市場差異性，運用設計的方法來協助產品商品化，配合適當的通路與行銷策略，擴大農村巧藝商品的能見度，以延伸的農村巧藝商品地方特色加值效益。據此，依據各種不同階段發展的農村社區，導入不同的執行策略，方得以協助各地方農村巧藝商品的發展，落實輔導各地方農會、社區將實質的「獲利（利潤）」與無形的「獲立（立基）」能反饋於地方與個人，最終能傳播在地精神特質與提升美感生活品味，進而建立各地方農會、社區「地方特色」之農村巧藝品牌。



農村巧藝輔導商品發展策略

創新價值思維

關於農村巧藝的發展，為能因應運用產品「量產化」、開發「市場化」與機能「生活化」等執行，委託具設計、行銷與商品開發等專業背景之專家協助輔導，對於提升農村婦女對於巧藝商品的創新開發部分提出下列幾點之執行重點，其中所帶動計畫之創新思維執行考量，包括：

1. 農村素材與地方人才的配合：（製作考量）

很多農會、社區內隨手可得的原料素材，其實都是一個很好創作或提供創作的元素，從樹籽、樹枝、樹葉、果實到樹肥都是隨手可以取用的元素，在選擇這些元素的過程當中，配合農村婦女所具備的技藝程度，配合地方人才（專業達人、專業師資）輔導，運用在地的素材，導入適當的工法技巧，結合農村婦女們的手路，創造屬於地方特色的加值產業！

2. 農村素材與加值技術的結合：（開發考量）

對於現有農會、社區素材、製作技術與專業師資的盤點，尋找適當的農會、社區素材，配合專業達人的工法、技術與美感來開發產品，同時需因應市場上產品同質性差異化的製作考量，特別是在地素材選擇（再造性、維護性）、製作技法（製作性、技術性）與產品開發（市場性、應用性）等思考的重點，以開發具農村特色「加值性」的產品。

3. 農村素材與生活型態的契合：（設計考量）

關於素材的「轉化」，其重點不應只在改變素材原來的「形貌」，不是只為了造形或加工，進而掩飾原本的素材特色，而是要善用素材的「質」（可視性、可觸性）、「感」（美感、品味）特性來做考量，透過「設計」來呈現素材的美感，與生活所需來思考契合應用的可能性，故，需要將「設計」的理念導入產品製作考量，依此來鏈結素材與生活的密切關係！

4. 農村素材與手作觸感的融合：（產品考量）

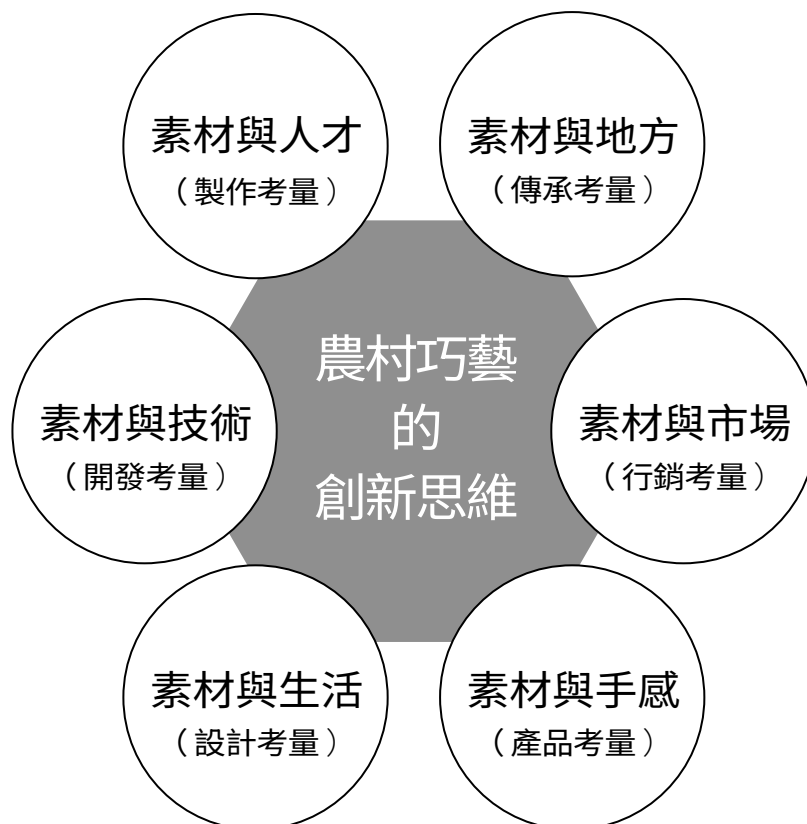
現代的生活中，化學人造物充斥於我們的生活當中，在現今，追求所謂的「手感」生活，提供了一個農村巧藝很好的發展機會，特別是運用一些自然素材製作的生活小物，回應於「手作」的手感與觸感最真實的接觸，這也是農村手藝的加值之處，這也是發展地方特色產業的利基。

5. 農村素材與消費市場的吻合：（行銷考量）

其實，很多農村婦女在手工的技術與技藝是達到一定的水平，唯獨在市場的需求與創作間連結不足，也就是說，若要生產到市場上被消費者青睞的產品，是需要了解消費者的品味喜好與生活需求，方得以掌握消費市場的消費動態與時尚趨勢，所以瞭解、掌握市場的脈動，爭取相關的政府部門輔導資源，導入創新、創意的思維，增加產品的創新與獨特性，強化產品在消費市場的競爭力。

6. 農村素材與地方永續的應合：（傳承考量）

最適合地方發展的產業，即是從自身的土地根源來作起，地方提供了我們成長的涵養，而從自己土地所產出的各種素材即是上天賦予我們最大的恩惠，所以農村素材的採擷，是要為我們地方爭取更好的生活，為地方大眾的生活而考量，傳承一個永續經營的生活態度，而不是濫採、濫墾的剝削與壓榨，因為它（農村素材）是我們的地方之瑰寶！



農村巧藝輔導商品發展策略



農村巧藝各農會、社區手創作品

社會影響力成效

近年來，整體環境對農業之衝擊影響，間接使得農村人口結構的改變，無論是人口高齡化、家庭多元化（外配、單親等）與地方失衡化之衝擊，政府為能因應、扭轉這態勢的演變，農業部提出「新農業運動」等方案，透過農村再造計畫來推動地方翻轉，積極輔導培力農村自我學習與成長，引導農村居民積極參與農村社區活動，推動農村社區型產業創新轉型，並協助發展「田媽媽」（餐食）、「農村婦女巧藝」（技藝）等微型產業！近幾年來，協助農村婦女們從各項手作興趣，轉換為提升個人創作的技巧，藉由專業教學結合在地素材，協助創造開發為農村特色之手作產品，促使農村婦女專業能力成長，活化在地經濟，也藉此來改變、推動農村特色的加值產業，各地方農會家政班也因應相關計畫資源的挹注，發展出具地方特色的餐食與手工製品等成效！而「農會」、「社區」是農村發展人力資本的重要節點，農委會為鼓勵農村婦女自我學習與成長，積極輔導農村婦女專業技藝（巧），推動農村社區型產業創新轉型之「農村巧藝」微型產業輔導計畫，藉由「地方農會」協助農村婦女們從各項手作興趣出發，提升個人創作的技巧，藉由在地專業達人師資教學，結合在地特產與素材原料，協助創造開發為農村特色的手作產品，一方面促使農村婦女自我能力再造，另一方面也藉此來發展具有農村在地特色的加值產業。「農村巧藝」計畫近年來經由臺師大設計學系蘇文清教授的規劃輔導，從農村婦女的角色擴大至農會家政班員、社區高齡者及對手做有興趣的居民等，以各「地方農會、社區」為核心，透過臺灣各農會指導員的協助輔導下，盤點地方既有資源並整合政府、地方資源，以農村社會責任的核心價值來推動農村巧藝計畫；也希望藉由農業部「計畫輔導政策」為經，因應政府推動政策，引導地方農會、社區來落實在地農村社區的培力；臺師大設系團隊專業輔導之「地方產業發展」為緯，運用地方創生的概念來發展農村特色產業，藉由文化創意的設計加值，創造農村巧藝的產業價值。

本計畫成果執行之社會影響力將其彙整以下幾點；1.啟動農業社會責任（ASR），思考農業對於農村社會的責任價值，透過農會組織（家政班）為中介平台，輔導地方弱勢家庭（單親、高齡、外籍移民等）參與技藝培育，善用農村女力與高齡者經驗，協助農村待（失）業（家庭）婦女、高齡者從家庭出來，重新開啟原有的技巧能力，透過技藝的再培訓與再學習，強化自信與人際互動，培養自我認同與再造個人價值之目標，創造人力加值的農村生活效益。2.發展地方特色文創產業，促進地方傳統技藝的傳承與延續，運用地方與政府的協力，積極發掘地方上具傳統技藝之人才，予以輔導協助其技藝的傳承與復興，藉由「農村巧藝」之技藝為基礎，將傳統技藝賦予地方特色意象之文創化

加值，結合生活與美學品味，開發具特色之文化創意商品。3.建構地方生產產業合作社（鏈）：運用農會合作社模式，透過分工合作模式來建立農村巧藝生產合作社，建構產銷運營模式，並有效控管分潤機制，逐步輔導經營企業化。

現今，農村居民角色因應時代轉變也開始調整與改變，臺灣農業部於99年推動「農村再生計畫」，為促進農村之活化再生，依據農村再生條例逐步建構完備之執行體制，以有計畫及系統性來協助農村整體發展，到行政院明定108年為臺灣「地方創生元年」，在「文化」與「創意」浪潮的推動，政府相關部會也啟動各地方之轉型計畫，為能因應未來人口高齡化與地方均衡化，透過地方再造來推動地方翻轉，農業部為鼓勵農村婦女自我學習與成長，積極輔導農村婦女專業技藝（巧），引導農村婦女積極參與農會、社區活動，培養在地達人為專業師資，推動農會、社區型產業創新轉型，協助農村婦女們從各項手作興趣，轉換為提升個人創作的技巧，藉由專業教學結合在地素材，協助創造開發為農會、社區特色之手作產品，一方面促使農村婦女專業能力成長，另一方面則可活化在地經濟，也藉此來改變、推動農村特色的加值產業，各地方農會家政班也因應相關計畫資源的挹注，發展出具地方特色的手工製品等成效，說明農會、社區居民不再只單純是一位農事勞動者，未來更是需要文化加值、科技加速與創意加新之農業新世代人才！



打造性別與親子友善 職場實驗場域

計畫主持人 全球華文寫作中心 須文蔚主任

計畫類型 Hub

永續目標

- 3 良好健康與福祉
- 5 性別平等
- 8 尊嚴就業與經濟成長
- 10 減少不平等

一、目標：建構行政體系下的育兒支持網絡

本計畫核心目標在於建構一個能兼顧職涯發展與育兒需求的「性別與親子友善職場實驗場域」。考量到職員工為學校穩定運作之基石，且其面臨的職場彈性限制通常高於教師，本計畫優先鎖定具備育兒經驗之職員，旨在深入理解其在行政體制中所面臨的真實困境與需求。計畫願景是透過扎實的質化資料分析，驗證同仁在育兒過程中常見的五大核心痛點，並據此向校方提出具體、可行的制度性改革建議。此外，計畫亦致力於建立一個校內育兒資訊共享與互助的網絡，強化校園內部互助網絡，減少同仁在資訊搜尋上的時間成本，進而提升其對校園的歸屬感與心理安全感，並以大學教育與人文精神為基礎，示範高等教育機構如何將「以人為本」理念轉化為具體行動，並形成可複製與擴散的社會影響。

二、內容：從深度對話到實踐場域的多元探索

本計畫內容採取「研究引領行動」模式，透過質化訪談、專業焦點會議、親子實踐活動與數位社群經營，形成「研究×社群×實踐」三軸並進的推動架構。首先，透過滾雪球抽樣方式，完成19位具有育兒經驗之職員工深度訪談，並進行主題分析，萃取「工時彈性不足、無給薪居家加班、托育資源斷裂、資訊孤島」等關鍵議題，作為後續行動基礎。其次，辦理1場深度焦點會議，由文學院院長主持，邀集跨單位職員共同對話，將個人經驗轉化為制度層次之建議，展現跨行政單位合作模式。

在實踐場域方面，計畫建立並經營「師大親子交流團」LINE 社群，作為長期資訊流通與互助平臺；另結合校外社區資源，辦理白石湖親子小旅行，將校園友善理念延伸至社區實境，透過走讀、食農體驗與山林遊憩，創造教職員家庭的支持性交流空間。此外，亦透過校友人文講座，連結校內教學、研究與公共價值，形塑具人文深度的友善職場論述基礎。

- (一) **深度研究與對話**：首先以「滾雪球抽樣」進行19位職員的深度訪談，蒐集關於職場與育兒平衡的第一手資料。隨後舉辦「深度焦點會議」，邀請行政與學術單位同仁針對「人事制度與彈性工時」、「校園基礎設施與臨時托育」、「高品質課後活動」及「社群互助」四大主題進行實質討論。討論內容直擊現行打卡機制與育兒作息的衝突、任務制導致的無給薪居家加班，以及利用校內閒置空間轉型為臨時托育場所的可行性。

- (二) **實踐場域與跨單位合作**：計畫於白石湖社區推動「土地的悄悄話」親子探險活動，透過走讀、食農體驗與山林遊憩，將大學社會責任（USR）與校園福利結合，讓家長在非正式場域中建立連結，同時讓執行團隊觀察家長間的互動共鳴。
- (三) **數位互助社群**：正式營運「師大親子交流團」LINE 社群，將研究發現的「資訊孤島」問題轉化為即時互助與資源推播的平臺。

三、成果：質化研究與量化指標之達成

本計畫已完成或規劃之具體成果如下：完成具有育兒經驗之職員深度訪談19人；辦理深度焦點會議1場，參與人數7人；成立並營運校內親子交流社群1式，目前成員24人；辦理白石湖親子小旅行1場，實際參與教職員及眷屬共16人；舉辦人文教育專題講座1場，促進校內跨世代交流。相關活動均以非正式學習與實踐導向為設計核心，兼顧職業父母與孩童需求，並提供具體可感之參與體驗。若以參與身分區分，教職員為主要參與族群，親屬與孩童為延伸對象，成功拓展計畫影響層面，各項KPI達成狀況如下：

- (一) **研究與會議成果**：已完成19位國立臺灣師範大學職工之深度訪談，成功捕捉議題飽和點。於114年11月5日舉辦1場深度焦點會議，由文學院院長親自主持，參與成員橫跨教務處（教務長室、課務組、共教委員會）、教育學院、文學院、教學中心及華文寫作中心等關鍵單位。
- (二) **活動與人次規模**：於114年11月2日舉辦「白石湖一日遊」校外親子活動，共有16位同仁及其眷屬報名參與，展現跨單位的社群凝聚力。
- (三) **社群經營成效**：建立並穩定經營「師大親子交流團」數位平台，目前已有24位成員加入並進行常態性互動。這些成果不僅累積了扎實的質化報告（如會議紀錄與分析報告），亦為後續政策倡議奠定了數據基礎。

四、成效：驅動校園文化變革與社會影響力

本計畫的成效不僅止於活動辦理，更在於促成校園文化與治理視角的轉變。透過質化研究與集體對話，讓原本分散、隱而未顯的育兒困境得以

被看見、被理解，並轉化為具體政策討論素材；社群平台的建立，有效降低資訊不對等，提升同仁歸屬感與支持感；親子實踐活動則示範大學如何運用自身教育與社會資本，回應工作與家庭平衡的公共議題。整體而言，本計畫之成效體現在將「育兒負擔」從個人私領域拉升至「制度化友善」的校園共識：

- （一）**社會影響力與政策倡議**：計畫透過研究描繪出「請假困境」、「經濟壓力」、「時間枷鎖」、「資訊孤島」與「空間焦慮」等五大核心痛點。這不僅驗證了現行制度（如僵化的打卡時間、高昂的寒暑假托育費用）與同仁需求間的落差，更催生了具體的政策修正方向。例如，同仁於會議中提出應讓約用人員的留職停薪能銜接幼兒園，或利用勞資會議作為倡議平臺，爭取有感改革。
- （二）**職場文化之優化**：透過活動與社群的經營，打破了過往同仁不敢請假或單打獨鬥的孤立感。焦點會議的結論正被彙整成正式政策建議文件，作為優化校內行政程序的具體依據。未來若能落實如「彈性工時」或「校內臨時托育空間」等方案，將使本計畫成為高等教育界推動職場友善的先行示範，建立正向的社會形象並提升行政效能。



孩子們好奇觀察蛇類生態教具，實踐「大自然是最好教室」理念。在白石湖社區透過沉浸式體驗探索山林，帶回對土地熱愛的快樂回憶。



師大教職員及眷屬在白石湖大樹下集合，展開「土地的悄悄話」探險走讀。透過導覽引導孩子開啟感官，共同閱讀大自然這本立體的教科書。

2025國立臺灣師範大學大學社會責任年度報告書

發行所：國立臺灣師範大學

發行人：宋曜廷

出版者：國立臺灣師範大學社會責任實踐計畫推動辦公室

總編輯：宋曜廷

主編：胡翠君

執行編輯：陳俊榮、林貝亭、黃靖芬

封面設計：點墨數位資訊服務有限公司

內頁編排：點墨數位資訊服務有限公司

地址：臺北市大安區和平東路一段162號

電話：02-7749-1363

網址：<https://usr.top.ntnu.edu.tw/>

出版日期：2026年4月